

école supérieure d'arts  
& médias de Caen/Cherbourg

Octobre 2017  
N° 1

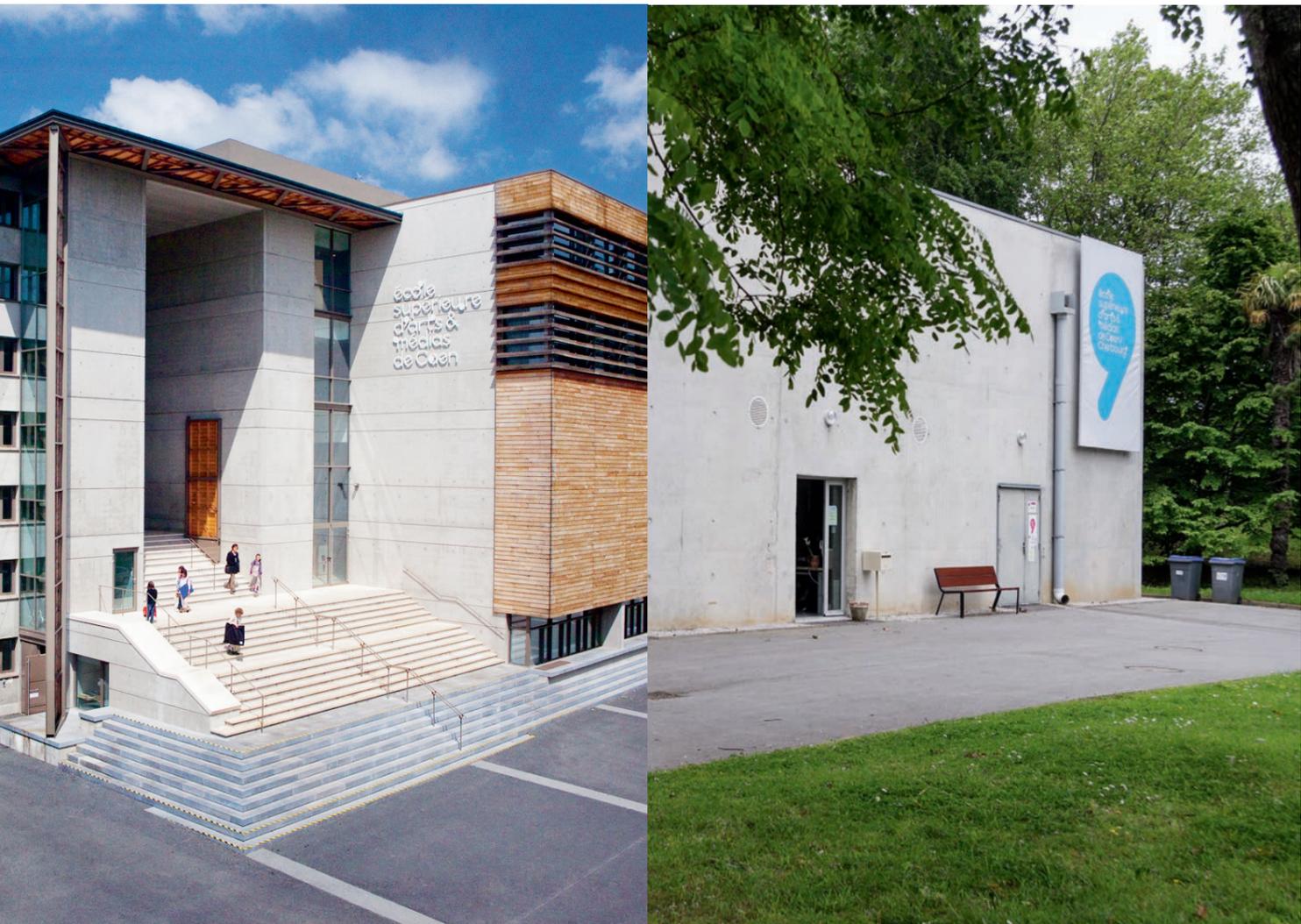


T. +33 (0)2 14 37 25 00  
info@esam-c2.fr  
www.esam-c2.fr

Site de Cherbourg  
61 rue de l'Abbaye, 50100  
Cherbourg-en-Cotentin

Site de Caen (siège social)  
17 cours Caffarelli,  
14000 Caen





Ce programme vous présente l'ensemble des activités de l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg pour le mois d'octobre 2017 ainsi que les actualités de celles et ceux qui font notre école : les étudiants, anciens étudiants, enseignants et techniciens.

- Toute l'année, l'ésam Caen/Cherbourg propose :
- des formations du supérieur menant à des diplômes niveaux Licence et Master en Art et en Design graphique ;
  - une classe préparatoire publique aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art françaises ;
  - des ateliers hebdomadaires et des stages grand public pour s'initier aux arts plastiques ou approfondir sa pratique ;
  - des événements culturels ouverts à tous.

Pour tout complément d'information, vous pouvez consulter notre site [www.esam-c2.fr](http://www.esam-c2.fr) et nous suivre sur les réseaux sociaux : [facebook.com/Esam.Caen.Cherbourg](https://facebook.com/Esam.Caen.Cherbourg), [twitter.com/esamCaenCh](https://twitter.com/esamCaenCh), [instagram.com/esamcaench](https://instagram.com/esamcaench), [flickr.com/esamCaenCherbourg](https://flickr.com/esamCaenCherbourg)

Événement

## À suivre...2017 Diplômés de l'ésam Caen/Cherbourg



Conception graphique : Julie Gouville  
[www.juliegouville.fr](http://www.juliegouville.fr)

À l'occasion de la rentrée universitaire, l'ésam Caen/Cherbourg propose à un large public de découvrir les productions de ses nouveaux diplômés. L'exposition *À suivre...2017* regroupe ainsi les 21 étudiants qui ont obtenu en juin 2017 le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP – Bac +5, grade Master). Le commissariat et la scénographie de cette exposition, qui vise à faciliter l'insertion de ces jeunes artistes dans les réseaux professionnels de l'art contemporain, ont été confiés à Louise Bernatowicz, commissaire d'exposition indépendante vivant à Bruxelles.

→ **Diplômés 2017** : Tancrede Agostini, Mathias Cabanis, Pierre Casas, Eunbi Cho, Léa Cirier, Pauline Creuzé, Clément Davout, Léo Fourdrinier, Juliette Gellée, Anastasiia Gladkova, Nelly Glorian, Justine Haelters, Jung Huh, Kyungmin Lee, Élisabeth Legrain, Hui Liu, Estelle Margerin-Varin, Leticia Martinez Pérez, Émile Orange, Thomas Pellegry et Mariève Pelletier.



Vue de l'accrochage de Tancrede Agostini pour le DNSEP 2017 option Art  
Photo: M. Gottstein



Vue de l'accrochage d'Élisabeth Legrain pour le DNSEP 2017 option Art  
Photo: M. Gottstein

**Exposition du 6 octobre au 17 novembre**  
Du lundi au vendredi de 12h à 17h30  
(sauf le jeudi : jusqu'à 19h30)  
Galerie de l'ésam Caen/Cherbourg – Site de Caen  
Entrée libre

→ **Vernissage le jeudi 5 octobre à 18h30**

Lors du vernissage, seront également présentés le catalogue de l'exposition des Félicités 2016, *Le silence n'est pas la simple absence de bruit* (commissariat : Andrea Rodriguez Novoa, conception graphique : Nathan Latour-Novo), ainsi que le catalogue des diplômés du DNAT 2017 option Design graphique (conception graphique : Robin Defilhes).

Événement

## La culture dans tous ses métiers



L'ésam Caen/Cherbourg participe à cette journée destinée à tous ceux qui veulent découvrir les multiples métiers des lieux culturels.

→ **Mercredi 11 octobre de 14h à 18h30**  
Le Café des Images / Bibliothèque / Comédie de Caen,  
Hérouville Saint-Clair – Entrée libre

[www.comediedecaen.com](http://www.comediedecaen.com)



## Colleen Granger, artiste en résidence



Colleen Granger, *The Furrows of My Mind*, 2016  
Huile sur toile, 122x213cm

Diplômée en 2016 d'un Bachelor of Fine Arts à la Brandon University, cette artiste canadienne est en résidence de création à l'ésam Caen/Cherbourg, site de Caen, jusqu'en décembre. « Artist in Residence » est un programme initié par la Région Normandie, la province du Manitoba, l'ésam Caen/Cherbourg et l'Université de Brandon.

Études

## Cécile Bargues, commissaire invitée en workshop

→ **Mardi 3 octobre, site de Cherbourg**

Dans le cadre de la préfiguration de la nouvelle mention « Inventer le réel » du DNSEP option Art, les enseignants et étudiants rencontreront Cécile Bargues, commissaire de l'exposition *Photographies 1927-1936, Raoul Hausmann* présentée au Point du Jour jusqu'au 14 janvier.

[www.lepointdujour.eu](http://www.lepointdujour.eu)

Études

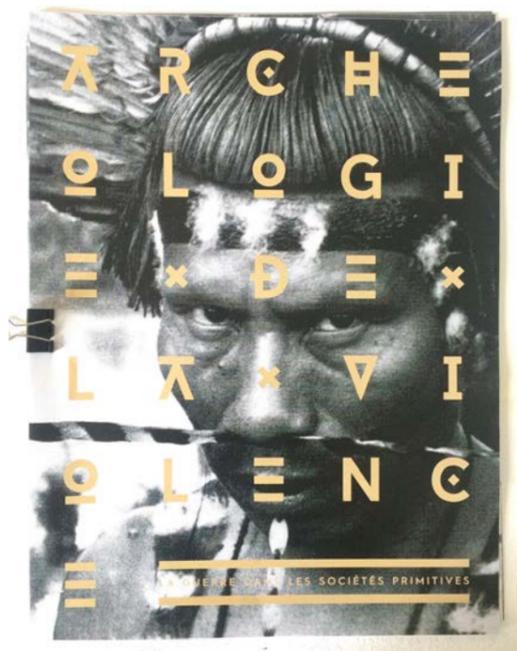
## Lina Hentgen, artiste invitée en workshop

→ **Du 9 au 13 octobre, site de Caen**

Lors de ce workshop, Lina Hentgen proposera aux étudiants de 5<sup>e</sup> année de créer un film sans caméra à partir d'une pellicule 16mm.

[hippolytehentgen.tumblr.com](http://hippolytehentgen.tumblr.com)

## Colloque Pierre Clastres



Édition d'Études, Ressencourt  
Photo: S. Fouquet

→ **Mercredi 25 octobre, à l'IMEC Abbaye d'Ardenne**  
À partir de 17h, présentation des travaux de l'atelier « En marge des archives » en présence des étudiants de 5<sup>e</sup> année de l'ésam Caen/Cherbourg et de Sarah Fouquet, leur enseignante.

[blogs.esam-c2.fr/design-graphique/en-marge-des-archives-pierre-clastres/](http://blogs.esam-c2.fr/design-graphique/en-marge-des-archives-pierre-clastres/)

Prépa

## Rentrée de la classe prépa



Workshop céramique avec  
Stéphanie Gillès et Vincent Bellanger  
Photo: S. Gillès

Les 31 élèves de la classe préparatoire ont fait leur rentrée le 1<sup>er</sup> septembre sur le site cherbourgeois de l'ésam Caen/Cherbourg. Au programme, 3 semaines d'immersion en ateliers artistiques et visite des différents lieux culturels de la ville.

## Ateliers hebdomadaires



Atelier 6-8 ans, site de Cherbourg.  
Photo: A. Gudinot

Les ateliers jeune public et public adulte 2017-2018 ont démarré le 18 septembre à Caen et à Cherbourg. Pour les retardataires, des places sont encore disponibles dans certains ateliers.

Informations et inscriptions au 02 14 37 25 00 (Caen) ou 02 14 37 25 50 (Cherbourg) et sur [www.esam-c2.fr](http://www.esam-c2.fr)

Grand public

## Stages de pratique artistique

À Caen, 3 stages sont proposés aux enfants et adultes pendant les vacances d'octobre:  
→ **Jeu de mains jeu de malins** (6 – 8 ans) avec Jérôme François – du lundi 23 au mercredi 25 octobre, de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30 – tarif : 63€;  
→ **Découpages poétiques** (10 – 12 ans) avec Florence Necken – du lundi 23 au mercredi 25 octobre, de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30 – tarif : 63€;  
→ **Toucher à tout pour voir et ressentir** (ados – adultes) avec Sylvie Caty – du lundi 23 au jeudi 26 octobre, de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 – tarif : 87,50€ (ados), 112,50€ (adultes).

Renseignements et inscriptions auprès du secrétariat grand public : 02 14 37 25 00 et sur [www.esam-c2.fr](http://www.esam-c2.fr)

Grand public

## Projet dans les écoles

En partenariat avec la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale, l'ésam Caen/Cherbourg propose un projet artistique annuel à 30 classes de CM1 et CM2 de l'agglomération caennaise. Intitulé « Saute-Mouton », il prend cette année pour thème les histoires et leur faculté à faire passer les enfants de l'écrit à l'image et inversement. Après une première session de travail dans les écoles, les 750 élèves concernés découvriront les ateliers de l'ésam Caen/Cherbourg, avant d'exposer leur travail dans l'atrium de l'établissement.

## Stages de pratique artistique

À Caen et à Cherbourg, des stages sont proposés aux adultes tout au long de l'année. Aucune formation de base n'est requise et tous les niveaux sont acceptés. Dates des prochains stages:  
→ **Modelage et dessin avec modèles vivants** avec Élisabeth Mies-Wallet – les lundis 6, 13, 20, 27 novembre et 4 décembre 2017, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30 – tarif : 166,50€;  
→ **Collagraphie et eau forte traditionnelle** avec Véronique Delange – les lundis 4, 11, 18 décembre 2017 et 8, 15 janvier 2018, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h – tarif : 157, 50€.

Renseignements et inscriptions auprès du secrétariat grand public : 02 14 37 25 00 et sur [www.esam-c2.fr](http://www.esam-c2.fr)

À venir / Prépa-Études

## Journées du lycéen



Visite de l'école pendant  
Les journées portes ouvertes  
Photo: M. Gottstein

Dans le cadre des Journées du lycéen, l'ésam Caen/Cherbourg propose des présentations de son offre de formation suivies de visites de ses locaux le mercredi 15 novembre à Caen et le jeudi 16 novembre à Cherbourg.

Informations et inscriptions sur [www.jdl.ac-caen.fr](http://www.jdl.ac-caen.fr)

À venir / Évènement

## Exposition de l'association des anciens étudiants de l'ésam Caen/Cherbourg

**Écho(s)**  
Du 1<sup>er</sup> au 20 décembre  
Galerie de l'ésam Caen/Cherbourg – Site de Caen  
Entrée libre

→ **Vernissage le jeudi 30 novembre à 18h30**

**École buissonnière:  
actualité de celles et ceux  
qui font l'ésam Caen/Cherbourg**

Paul Collins > **Selections from  
Two Bodies of Work**  
Publication sur le site  
*Dispatches from the Poetry Wars*  
[dispatchespoetrywars.com](http://dispatchespoetrywars.com)

Benjamin Hochart >  
**L'art en lieu, Si tu étais...**  
Exposition collective  
du 17 juin au 5 novembre  
FRAC Limousin, Royère  
de Vassivière  
[www.fracartothequelimousin.fr](http://www.fracartothequelimousin.fr)

Léa Le Bricomte >  
**Un monde in-tranquille**  
Exposition collective  
du 9 juillet au 15 octobre  
Abbaye Saint André - Centre  
d'art contemporain, Meymac  
[lealebricomte.tumblr.com](http://lealebricomte.tumblr.com)

Romuald Dumas-Jandolo >  
**Astérides**  
Résidence de création  
de juillet à décembre  
Friche la Belle de Mai,  
Marseille  
[www.asterides.org](http://www.asterides.org)

Matthieu Martin >  
**Foolproof Feelings**  
Exposition collective  
du 15 juillet au 10 décembre  
NCCA Nizhny Novgorod, Russia  
[www.matthieumartin.fr](http://www.matthieumartin.fr)

Leticia Martinez Pérez >  
**Le Crime Farpait**  
Exposition du 9 septembre  
au 7 octobre  
ALMA espace d'art, Paris 5<sup>e</sup>  
[@almaespacedart](http://@almaespacedart)

Emma Bourgin >  
**Coeur de pierre (qui s'imprègne)**  
Exposition du 13 septembre  
au 15 octobre  
La Halle-au-blé, La Flèche (72)  
[www.emmabourgin.wixsite.com/emma](http://www.emmabourgin.wixsite.com/emma)

Matthieu Martin >  
**Repeated absence**  
Exposition du 17 septembre  
au 16 octobre  
Aperto Raum, Berlin  
[www.apertoraum.com](http://www.apertoraum.com)

Julien Creuzet > **Ricochets,  
les galets que nous sommes  
finiront par couler (Épilogue)**  
Exposition du 20 septembre  
au 7 janvier  
Biennale de Lyon,  
« Mondes Flottants »  
[www.biennaledelyon.com](http://www.biennaledelyon.com)

Thibault Jehanne >  
**Ext. Jour**  
Projection vendredi  
29 septembre dès 10h  
Galerie Sainte-Catherine, Rodez  
[www.atelier-blanc.org](http://www.atelier-blanc.org)

documentation céline duval >  
**Colligere**  
Exposition collective  
du 29 septembre au 15 octobre  
Plateforme, Paris  
[www.pplateforme-paris.com](http://www.pplateforme-paris.com)

j'aime beaucoup ce que vous  
faites > **Les états géniaux**  
Exposition du 30 septembre  
au 26 octobre  
Artothèque, espaces d'art  
contemporain, Caen  
[www.artotheque-caen.net](http://www.artotheque-caen.net)

Alice Laguarda >  
**Vertige des dispositifs**  
Édition accompagnant  
l'exposition *Décomposition  
d'une maison* qui a lieu  
jusqu'au 16 décembre au 116,  
Centre d'art de Montreuil  
[@le116Montreuil](http://@le116Montreuil)

Jean-Jacques Passera >  
**The steep slopes**  
Publication dans le catalogue  
*Signs and Ciphers* relatif aux  
expositions monographiques  
d'Alistair Wilson à la Golden  
Thread Gallery, Belfast et au  
Millennium Court Arts Centre,  
Portadown, Irlande du Nord

Benjamin Hochart >  
**Homéopathie - Journal#1**  
Publication aux Éditions P,  
collection Sec au toucher  
[www.editions-p.com](http://www.editions-p.com)

Élisabeth Leverrier >  
**A fresco**  
Monographie publiée aux  
éditions La Manufacture  
de l'image  
[www.elisabethleverrier.net](http://www.elisabethleverrier.net)

Françoise Schein >  
**Mangez le musée**  
Œuvre participative  
d'octobre à avril  
Musée des arts et métiers, Paris  
[www.arts-et-metiers.net](http://www.arts-et-metiers.net)

Leticia Martinez Pérez >  
**Céramique 14**  
Exposition collective  
du 4 au 8 octobre  
Mairie du 14<sup>e</sup> arrondissement,  
Paris  
[www.ceramique14.com](http://www.ceramique14.com)

Antoine Duchenet, Cyprien  
Desrez, Paul Lepetit et Mathilde  
Sevaux > **Les éditions dere**  
Représentations mercredi 4  
octobre à Vire, mardi 10 octobre  
au Havre, mercredi 11 octobre  
à Rouen, mercredi 18 octobre  
à Alençon et jeudi 19 octobre  
à Cherbourg  
[@leseditionsdere](http://@leseditionsdere)

Benoît Razafindramonta >  
**Fin de résidence**  
Exposition du 6 octobre  
au 10 novembre  
Vernissage vendredi 6 octobre  
à 18h30 et rencontre avec  
l'artiste mardi 17 octobre  
à 18h30  
2angles - Centre d'art, Flers  
[www.2angles.org](http://www.2angles.org)

Benjamin Hochart > **If I can't  
dance in your revolution**  
Exposition du 6 octobre  
au 30 novembre  
Fondation Spatiu Intact,  
Cluj-Napoca, Roumanie  
[www.spatiuintact.ro](http://www.spatiuintact.ro)

Benjamin Hochart > **Elefant**  
Exposition collective  
du 23 octobre au 10 novembre  
F15 Gallery Space, Paris  
College of Art, Paris  
[www.paris.edu](http://www.paris.edu)

Mathieu Lion > **Persona**  
Exposition du 24 octobre  
au 12 novembre  
Bibliothèque Alexis  
de Tocqueville, Caen  
[www.bibliotheques.caenlamer.fr](http://www.bibliotheques.caenlamer.fr)

Alexis Debeuf > **Les buvards**  
Performance le 14 octobre  
de 14h à 18h  
Frac Normandie Rouen,  
Sotteville-lès-Rouen  
[www.fracnormandierouen.fr](http://www.fracnormandierouen.fr)