

Poésie & arts plastiques



école
supérieure
d'arts &
médias
de Caen/
Cherbourg

Chapitre 2 : « Journal, aux »

À l'occasion du Printemps des Poètes, l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg propose sur son site cherbourgeois la deuxième édition du festival « Poésie & arts plastiques ». Autour d'une exposition et d'une soirée de lectures, les visiteurs sont invités à déambuler au sein des différents espaces de l'école (bibliothèque, ateliers de création, salles de cours, etc.) afin d'y découvrir les œuvres de poètes-artistes, d'artistes et d'étudiants.

La longue histoire des correspondances entre poésie et arts plastiques a souvent traité de leurs influences mutuelles. De Poésure et Peintrie à l'Action Restreinte, c'est l'histoire de travaux d'artistes mi-poètes mi-plasticiens qui fonde l'originalité de ce festival conçu par les enseignants et étudiants de la mention Formes/Langages de l'ésam Caen/Cherbourg. Son ambition culturelle est double : prolonger la richesse de ces influences mutuelles et promouvoir la recherche de perméabilités toujours plus intrigantes, plus dérangement et plus ouvertes.

Après une première édition en 2014, présentée sous la forme d'un générique et d'un viatique, la seconde édition, « journal, aux » tente d'aborder des questionnements plus précis. Des formes écrites aux formes plastiques, le journal se traduit de diverses manières. Il peut se réfléchir dans de multiples territoires, des journaux intimes, aux espaces de l'information et de la communication, ouvrant ainsi tout un champ de relations possibles entre l'art et la vie.

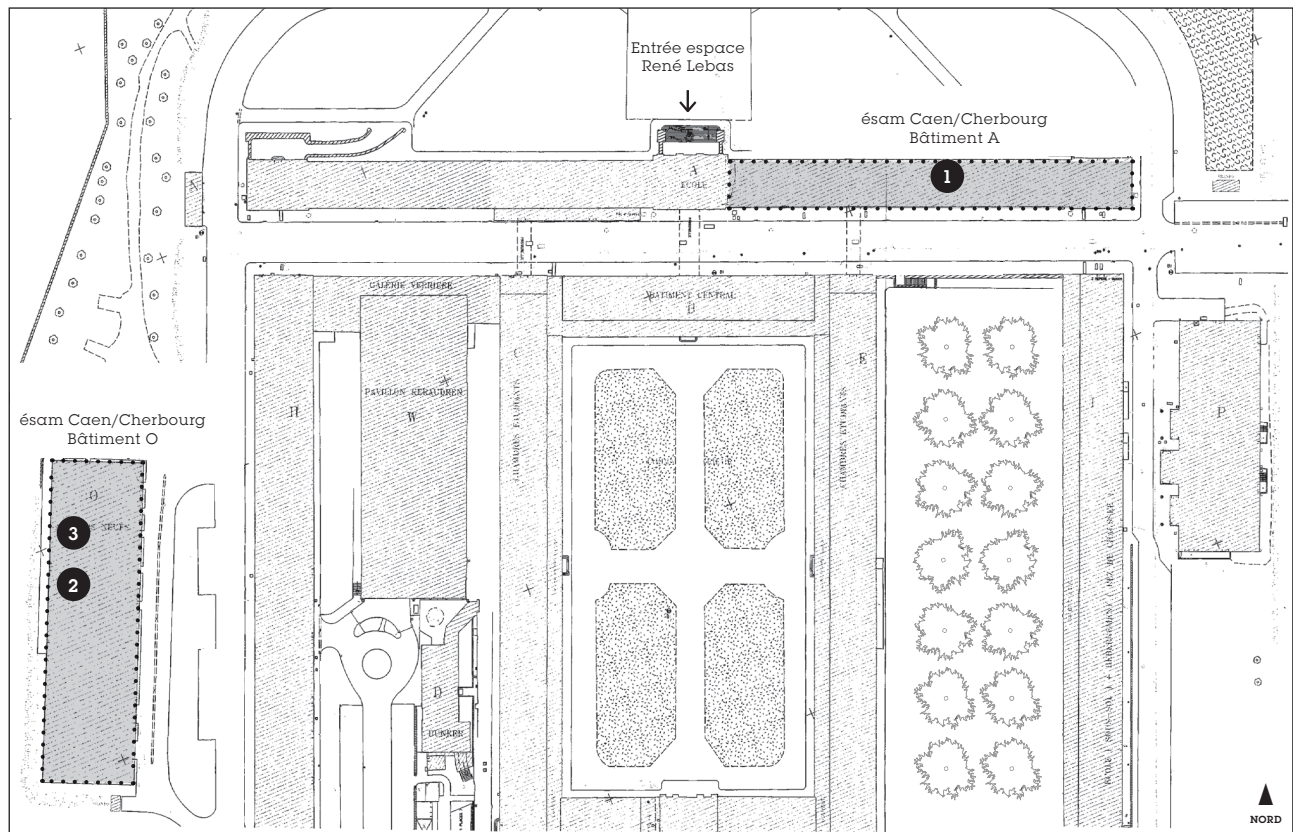
Le journal, avant d'être une forme écrite et/ou imagée, est une certaine relation au temps, marquée par la reprise, la répétition, la régularité d'une pratique quotidienne. Ce thème est donc l'occasion d'interroger le développement de l'art « au jour le jour » et d'explorer les ponts qui s'instaurent de l'intime au social, de l'espace de l'information à celui du politique et du poétique. Se côtoient ainsi dans les différents espaces de l'ésam Caen/Cherbourg des œuvres et éditions réalisées par de « purs » poètes (Henri Chopin, Bernard Heidsieck), des œuvres documentaires d'un journaliste et photographe (Alain Dister), d'un artiste (Stephan Girard), des propositions plastiques (Léonie Bruyer), des extraits de journaux intimes aux formes variées, celui d'un auteur de théâtre (Jean-Luc Lagarce) ou d'un cinéaste (Jonas Mekas). Des lectures de poètes invités par le festival (Virginie Gautier ou Lucien Suel) viennent enrichir ce corpus artistique auquel se confronte le travail de 11 étudiants qui questionnent chaque jour les moyens de la production des images, des objets, des textes ou des paroles.

Un partenariat avec le MURSAINTMARTIN permet de montrer simultanément à Cherbourg et à Paris un poème express de Lucien Suel au format d'une affiche. Un journal poétique et plastique est également publié pour l'occasion.

Vernissage et lectures le jeudi 12 mars 2015 à 18h30

Exposition les vendredi 13 et samedi 14 mars 2015 de 14h à 18h

ésam Caen / Cherbourg - site de Cherbourg
61 rue de l'Abbaye, 50100 Cherbourg - Octeville
www.esam-c2.fr / info@esam-c2.fr / 02 14 37 25 00
Entrée libre



Exposition : ① Bâtiment A - Bibliothèque et ② Bâtiment O - Salle blanche

Lectures : ③ Bâtiment O - Salle de visioconférence

Louise Aleksiejew

Étudiante en 4^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Allison Blondel

Étudiante en 4^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Léonie Bruxer

Artiste, née en 1990
à Strasbourg

Maud Couton

Étudiante en 5^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Henri Chopin

Artiste et poète, né en 1922 à Paris
et décédé en 2008 à Dereham
(Angleterre)
Courtesy Galerie Zéro l'Infini

Alain Dister

Journaliste et photographe, né en
1941 à Lyon et décédé en 2008
Collection Centre d'Art Mobile

Coline Esnault

Étudiante en 4^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Cyril Favory

Étudiant en 5^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Késia Fontaine

Étudiante en 4^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Camille Formet

Étudiante en 5^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Virginie Gautier

Poète, née en 1969

Stephan Girard

Photographe, né à Besançon
Collection privée

Bernard Heidsieck

Poète, né en 1928 à Paris
et décédé en 2014
Courtesy Galerie Zéro l'Infini
et collection Université
de Franche-Comté

Sophie Izouard

Étudiante en 5^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Jean-Luc Lagarce

Auteur et metteur en scène,
né en 1957 à Hérimoncourt
et décédé en 1995 à Paris
Courtesy Compagnie
Les Solitaires Intempestifs

Antoine Medes

Étudiant en 4^e année à l'ésam
Caen/Cherbourg

Jonas Mekas

Artiste, né en 1922 à Semeniškiai
(Lituanie)
Collection CNAP

Saveria Pusceddo

Étudiante en 4^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

Élisa Rataël

Étudiante en 4^e année
à l'ésam Caen/Cherbourg

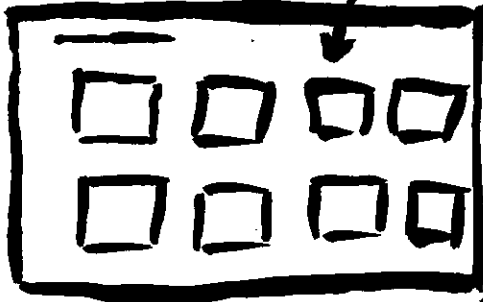
Lucien Suel

Poète, né en 1948 à Guarbecque
En partenariat
avec le MURSAINTMARTIN

Camille FORMET

Henri CHOPIN

Louise ALEKSIEJEW
et Antoine MEDES



Camille FORMET

Jonas MEKAS

Cyril FAVORY

Jean-Luc LAGARRE

Saveria PUSCEDDO

Lucien SUEL

Maud COUTON

Camille FORMET

Élisa RAFAËL

Alain DISTER

Bernard HEIDSTECK

Alison BLONDEL

Alain DISTER

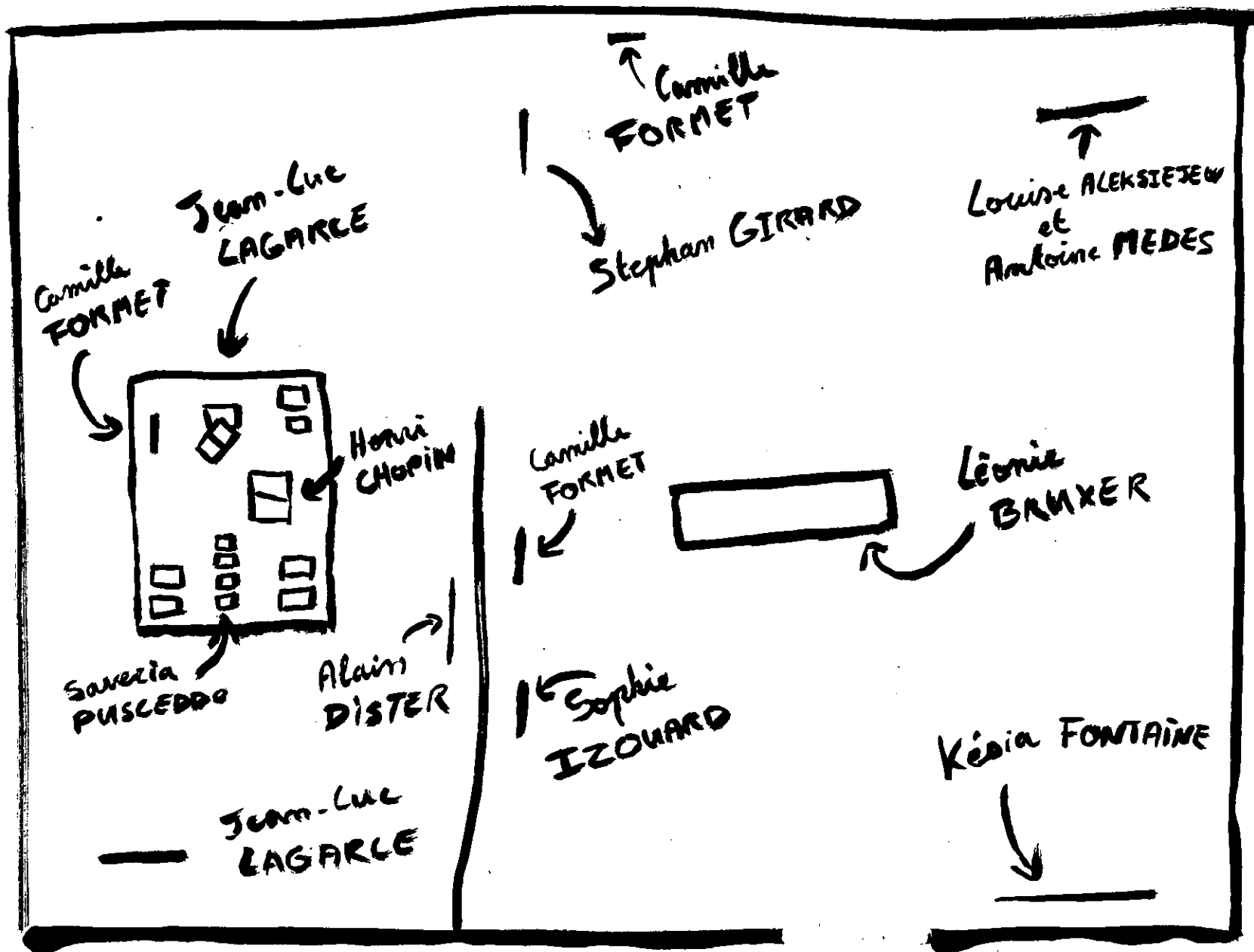
Lucien SUEL

Sophie IZOUARD

Élisa RAFAËL

Léonie BRUXER

Bernard HEIDSTECK



Bâtiment A - Bibliothèque