

OFFRE D'EMPLOI

L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (ésam Caen/Cherbourg) est un établissement public de coopération culturelle placé sous la tutelle conjointe de la Communauté urbaine de Caen-la-mer, la Ville de Cherbourg-en-Cotentin, l'État (ministère de la Culture) et la Région Normandie. L'ésam prépare au diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP, grade de Master) et au diplôme national d'art (DNA, grade de Licence).

À la rentrée 2018, l'ésam a ouvert sur le site de Caen un DNSEP option Design mention éditions.

Cette nouvelle formation s'intéresse à la production de multiples et à leur diffusion. Elle offre aux étudiants un espace de recherche autour de l'édition sous toutes ses formes, graphique, textuelle, iconographique, sonore, qui leur permet de bâtir les fondements d'une démarche originale et d'une recherche personnelle centrée sur la création au pluriel. Les étudiants devront acquérir une maîtrise intellectuelle des enjeux de la création contemporaine, une culture artistique du design graphique et de l'édition, une connaissance de l'ensemble de la chaîne de production graphique et des différentes techniques, de l'estampe à l'édition numérique. Dans le cadre des orientations générales de l'établissement, un accent particulier sera porté sur les écologies de l'édition dans une époque de transitions.

Pour répondre notamment aux besoins de cette formation,

L'ECOLE SUPERIEURE D'ARTS & MEDIAS DE CAEN/CHERBOURG RECRUTE

Par voie statutaire (mutation, détachement, inscription sur liste d'aptitude) ou, le cas échéant, par contractualisation :

UN DESIGNER GRAPHIQUE / EDITEUR - PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE EN EDITIONS H/F

(Poste à pourvoir au 1er septembre 2021, site de Caen)

MISSIONS

Sous l'autorité du directeur général de l'établissement :

- Vous enseignez en second cycle DNSEP, option Design mention Éditions ;
 - Votre enseignement porte sur la pratique artistique de la typographie et du design graphique à destination de l'édition print et web. Il prend la forme de cours, séminaires, ateliers, workshops, entretiens individuels ou collectifs, ou toute autre forme pédagogique qui s'avérera pertinente (pédagogie de projet, expérimentations, ...)
 - Vous participez à l'évaluation des étudiants, aux jurys d'examens, au concours d'entrée, aux diverses commissions, aux réunions pédagogiques, aux salons, aux projets et événements initiés par l'école... ;
 - Vous prenez une part active à la réalisation des projets de l'école qui propose une pédagogie différenciée fondée sur la réflexion interdisciplinaire et le travail collectif ;
 - Vous participez au rayonnement de l'école en facilitant les partenariats avec d'autres lieux
-

- d'enseignement, de création, de production et de diffusion, à l'échelle nationale et internationale ;
- Le cas échéant, vous concevez, participez et mettez en œuvre des activités de recherche ou d'initiation à la recherche dans le cadre des orientations de l'établissement.

PROFIL

- Votre activité professionnelle s'inscrit dans le champ du design graphique et de l'édition. Vous maîtrisez parfaitement les enjeux, méthodes et process de design sur tous les supports print et web ;
- Vous développez une pratique graphique et typographique de haut niveau qui s'inscrit dans les réseaux de production et de diffusion de la création éditoriale contemporaine ;
- Vous faites preuve d'une excellente connaissance de l'actualité de l'édition, de ses réseaux, des pratiques expérimentales dans ce domaine, en print comme en ligne ;
- Vous témoignez d'une expérience d'enseignement significative au sein d'une école supérieure d'art en France ou en Europe ;
- Vous êtes animé par le désir de transmettre et d'accompagner les étudiants dans la construction de leur production artistique par une pédagogie dont vous avez l'initiative, qui s'inscrit dans un projet global de formation au niveau bac +5 des étudiants en Design Éditions ;
- Vous êtes disponible et appréciez travailler en équipe.

REMUNERATION

Rémunération statutaire et régime indemnitaire des professeurs d'enseignement artistique (cadre A de la fonction publique territoriale).

HORAIRES

Poste à 62,5 %, 10h hebdomadaire d'enseignement en face à face pédagogique, soit 350 h par an.

CANDIDATURE

La candidature comprend :

- Une lettre de motivation présentant notamment la manière dont le candidat envisage la pédagogie dans le domaine de l'édition au sein d'une école supérieure d'art ;
- Un curriculum vitae détaillant la formation, l'expérience d'enseignement artistique, les projets majeurs des cinq dernières années, les publications, tout autre élément significatif ;

Les candidatures doivent être adressées **avant le 2 juillet 2021 23h59** à :

Monsieur le Directeur général
de l'ésam Caen/Cherbourg,
(recrutement PEA en éditions)
à l'adresse mail : candidature@esam-c2.fr

Entretiens prévus le 8 ou 9 juillet 2021 à Caen