

Grand public

Site de Cherbourg

2022–2023

AteLiers hebdomadaires de pratique artistique

école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg

De mi-septembre à fin juin, l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg propose sur son site cherbourgeois **17 ateliers** hebdomadaires de pratique artistique ouverts aux enfants, aux adolescent·es et aux adultes sur leur temps libre. Ces ateliers ont pour objectif de développer la créativité et l'expression artistique de chacun·e par l'expérimentation de techniques variées et la découverte du travail d'artistes contemporain·es.

Le calendrier et les contenus détaillés des ateliers 2022–2023 ainsi que les tarifs et les modalités d'inscription sont consultables en ligne sur : www.esam-c2.fr/ateliers

école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg ● Site de Cherbourg



Bâtiment A : ateliers jeune public et ateliers adultes dessin et peinture. L'entrée dans les ateliers s'effectue par l'arrière du bâtiment, Rue Basse.



Bâtiment E : secrétariat Grand public et ateliers adultes céramique et sérigraphie.

Photos: Michèle Gotstein – Xavier Renet

Accès

Espace René Lebas, 61 rue de l'Abbaye, 50100 Cherbourg-en-Cotentin

L'esam Caen/Cherbourg est située dans le site de l'ancien Hôpital Maritime de Cherbourg, rebaptisé Espace René Lebas, en face de l'Arsenal.

En train: L'école est située à environ trois kilomètres de la gare. À la sortie de la gare, prendre la direction Équeurdreville — **En bus**: Lignes 3 ou 5, arrêt « hôpital maritime » (dans les deux sens) — **En automobile**: Accès par la rue de l'Abbaye. Venant de Cherbourg, faire demi-tour au carrefour de l'hôtel des impôts.





Ateliers jeune public

D'une durée hebdomadaire d'1h ou d'1h30, les ateliers 6—13 ans sont conçus pour stimuler le désir de créer des enfants en développant leur imaginaire, leur sens de l'observation et leur curiosité. Ils s'organisent ainsi autour d'exercices ludiques et variés qui reposent sur la manipulation des matériaux et la découverte de diverses techniques (dessin, peinture, gravure, volume, modelage, collage, etc.). Plus spécialisés, les ateliers proposés aux adolescent·es de 14 à 18 ans, d'une durée de 2h, placent les élèves dans une expérience artistique pluridisciplinaire renouvelée tous les trimestres durant lesquels trois enseignant·es proposent à tour de rôle des ateliers de graphisme, de céramique, de sérigraphie et de gravure.

Mardi		
16h45 — 18h15	La bande des joyeux·ses curieux·ses — Marion Dubois	8 — 10 ans
18h — 19h30	Le cercle des beaux·elles curieux·ses — Magali Garçon	11 — 13 ans
Mercredi		
9h30 — 10h30	La bande des joyeux·ses curieux·ses — Claudine Puget	6 — 7 ans
9h30 — 11h	La bande des joyeux·ses curieux·ses — Magali Garçon	8 — 10 ans
10h45 — 12h15	La bande des beaux·elles curieux·ses — Claudine Puget	8 — 10 ans
13h — 15h	De l'art à dessein — Florent Dubois, Marion Dubois et Magali Garçon	14 — 18 ans
15h15 — 16h45	Le cercle des beaux·elles curieux·ses — Marion Dubois	11 — 13 ans
15h15 — 16h45	Le cercle des beaux·elles curieux·ses — Magali Garçon	11 — 13 ans
17h — 18h	La bande des joyeux·ses curieux·ses — Marion Dubois	6 — 7 ans



Ateliers adultes

Les ateliers adultes s'adressent, via des méthodes pédagogiques progressives, à un public désireux de s'initier aux arts plastiques ou d'approfondir sa pratique personnelle. D'une durée hebdomadaire de 2h30, ils favorisent l'acquisition des moyens nécessaires au développement d'une expression artistique personnelle et sensibilisent à la création contemporaine. Permettre aux élèves d'aborder la « feuille blanche », de réfléchir un sujet de travail, d'explorer des techniques et de connaître l'œuvre d'artistes plasticien·nes d'hier et d'aujourd'hui, tels sont les principaux objectifs de ces ateliers de production et d'expérimentation.

Lundi			
14h30 — 17h	Dessin et peinture — Louis-Georges Cauvin	Cycle 1 ⁽¹⁾	Débutant
18h — 20h30	Dessin et peinture — Louis-Georges Cauvin	Cycle 1 ⁽¹⁾	Débutant
Mardi			
14h30 — 17h	Dessin et peinture — Louis-Georges Cauvin	Cycle 2 ⁽¹⁾	Confirmé
18h30 — 21h	Dessin et peinture — Louis-Georges Cauvin	Cycle 2 ⁽¹⁾	Confirmé
18h30 — 21h	Let's play (gravure, sérigraphie) — Marion Dubois		Tous niveaux
Mercredi			
15h30 — 18h	Volume et céramique — Florent Dubois		Tous niveaux
18h — 20h30	Dessin et peinture — Louis-Georges Cauvin	Cycle 3 ⁽¹⁾	Avancé
18h30 — 21h	Volume et céramique — Florent Dubois		Tous niveaux

(1) Les ateliers en cycles proposent une progression sur une durée de 3 ans ou de 4 ans.

Inscriptions

Les inscriptions aux ateliers hebdomadaires de pratique artistique Grand public 2022—2023 seront ouvertes du 30 mai au 10 juillet puis du 1^{er} septembre au 30 octobre 2022. Elles s'effectueront dans l'ordre d'arrivée des demandes sur la plateforme en ligne i-Muse, accessible depuis la page www.esam-c2.fr/ateliers

Les cours débuteront dans la semaine du 12 septembre 2022 et s'achèveront dans la semaine du 19 juin 2023 (hors vacances scolaires et jours fériés).

Tarifs

Les tarifs ci-dessous sont annuels et forfaitaires. Ils comprennent des frais de dossier de 10€ (non remboursables) et n'incluent pas l'achat des fournitures.

Le paiement peut s'effectuer sur la plateforme en ligne i-Muse (par carte bancaire) ou bien au secrétariat Grand public de l'ésam Caen/Cherbourg (en espèces, par carte bancaire, chèque, chèques ANCV, Atouts Normandie, Pass Culture, carte SPOT50 ou réductions C Loisirs).

En cas d'annulation, il est possible de solliciter le remboursement des frais d'inscription jusqu'au 30 septembre 2022, à condition que l'élève n'ait suivi aucun cours depuis la rentrée.

Directeur de la publication: Arnaud Stinès — **Couverture:** Dessin de Christiane Le Brun réalisé dans le cadre de l'atelier adultes de Florence Necken, «La nature de l'art». **Conception graphique:** Nathan Latour-Novo — **Impression:** Dauphin Com Imprim, Caen (dépliant imprimé à 3000 exemplaires sur papier 100% recyclé). L'ésam Caen/Cherbourg est un établissement public de coopération culturelle placé sous la tutelle conjointe de Caen la mer Normandie Communauté urbaine, la Ville de Cherbourg-en-Cotentin, l'État et la Région Normandie.



Portes ouvertes

En partenariat avec le Festival du livre de jeunesse et de bande dessinée de Cherbourg-en-Cotentin, l'ésam Caen/Cherbourg ouvrira les portes de ses ateliers Grand public le samedi 21 mai de 14h à 17h. Des ateliers de découverte d'une durée de 45 minutes à 1h30 selon le public concerné seront proposés gratuitement aux enfants (illustration, graphisme) et aux adultes (peinture, gravure, céramique). Des visites guidées de l'école seront également organisées à 14h30 et à 16h30. Informations et réservations auprès du secrétariat Grand public.

Infos pratiques

La « Foire Aux Questions » relative aux inscriptions 2022—2023 est consultable sur la page : www.esam-c2.fr/ateliers
Pour tout renseignement complémentaire, le secrétariat Grand public est ouvert les mardis, mercredis et jeudis de 9h à 12h puis de 14h à 17h.

Contact:

T. +33 (0)2 14 37 25 50
grand-public-cherbourg@esam-c2.fr

ésam Caen/Cherbourg:

Site de Cherbourg
61 rue de l'Abbaye 50100 Cherbourg-en-Cotentin
T. +33 (0)2 14 37 25 00
info@esam-c2.fr, www.esam-c2.fr,
[Facebook/Twitter/Instagram @esamcaench](https://www.facebook.com/esamcaench)



	Ateliers 6—7 ans	Ateliers 8—13 ans	Ateliers 14—18 ans	Ateliers adultes
Plein tarif	60 €	84 €	109 €	349 €
Tarif à partir du 2 ^e atelier et/ou du 2 ^e membre d'un même foyer	31 €	42 €	55 €	174 €
Tarifs réduits*				
QFM ≤ 600 (-80%)	12 €	16,80 €	21,80 €	69,80 €
600 < QFM ≤ 800 (-60%)	24 €	33,60 €	43,60 €	139,60 €
800 < QFM ≤ 1000 (-40%)	36 €	50,40 €	65,40 €	209,40 €
1000 < QFM ≤ 1200 (-20%)	48 €	67,20 €	87,20 €	279,20 €

* Les tarifs réduits concernent les personnes non imposables dont le Quotient Familial Mensuel (QFM = Revenu fiscal de référence : (12 x Nombre de parts fiscales)) est inférieur à 1200. L'avis d'imposition sur les revenus le plus récent de l'élève (adulte) ou du représentant légal de l'élève est à fournir.