

A photograph of a person at a protest, holding a sign that says 'WAKE UP'. The person is wearing a white long-sleeved shirt and a white wristband. In the background, other protesters are visible, some holding signs with text like 'NON au n à l'ANON'. The entire image has a green tint.

Design & Transitions

Inventer les territoires
de demain

Double diplôme
de grade Master

Ouverture: septembre 2022

école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg
Sciences Po Rennes - Campus des transitions à Caen

Présentation du double diplôme



Workshop «Parking Day» (préfiguration du double diplôme «Design & Transitions»), Caen, septembre 2021

Sciences Po Rennes – Campus des transitions à Caen et l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg portent ensemble un double diplôme de grade Master, «Design & Transitions – Inventer les territoires de demain», qui ouvrira à la rentrée 2022–2023 à Caen.

Cette nouvelle formation engage des étudiant-es artistes, designers, universitaires dans une démarche d'innovation sur des territoires en transition. S'appuyant sur une approche à la fois prospective, internationale et transdisciplinaire, elle les invite à déployer une pensée créative des politiques publiques et à mener les projets avec la plus grande liberté intellectuelle et le sens des responsabilités sociales, sociétales, économiques, environnementales qui se rappellent à nous.

Le double diplôme «Design & Transitions» vise à dispenser une formation en méthodologie de projet de création, de design, d'urbanisme, de démarches participatives, d'une part, et, d'autre part, des connaissances sérieuses en sciences humaines, géographie et politiques publiques. Pour ce faire, il repose sur des enseignements théoriques, pratiques, techniques et des projets en immersion, collectifs et individuels, nourris de workshops, recherches personnelles et travaux dirigés.

Les enseignements



Journée d'études «Réinventer le(s) monde(s) - Crises, espaces publics et création contemporaine» organisée dans le cadre du séminaire «Utopie urbaine: création et participation dans l'espace public» (préfiguration du double diplôme «Design & Transitions»), auditorium de l'ésam Caen/Cherbourg, Caen, octobre 2021 — Photo: Angélique Linger

Compte tenu de l'importance du projet personnel et afin de consolider, acquérir et valider les compétences nécessaires en design et en sciences humaines et sociales, le cursus est organisé sur trois années académiques, soit six semestres.

Les semestres 1 à 3 articulent:

- des apports théoriques («Urbanisme et espace public», «Sciences humaines et sociales», «Design et création») et méthodologiques ;
- une étude de territoire et deux workshops de création, dont l'un à l'étranger ;
- un projet de territoire, individuel ou collectif.

Les semestres 4 à 6 sont quant à eux consacrés à:

- une expérience de six mois à l'international ;
- un stage de trois mois ;
- la finalisation du projet personnel que les étudiant·es présenteront à un jury de professionnel·les lors de leur soutenance de diplôme.

Au terme de la formation, les étudiant·es reçoivent, d'une part, un Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP, grade Master) option Design, délivré par l'ésam Caen/Cherbourg et, d'autre part, le diplôme «Stratégies innovantes des territoires urbains — In Situ» (grade Master) délivré par Sciences Po Rennes.

L'équipe pédagogique & les partenariats



Workshop «Utopie urbaine: la ville et ses représentations» organisé dans le cadre du séminaire «Utopie urbaine: création et participation dans l'espace public» (préfiguration du double diplôme «Design & Transitions»), Bruxelles, février 2022 — Photo: Françoise Schein

La formation «Design & Transitions» est menée par une équipe pluridisciplinaire issue des deux établissements partenaires:

- Alexis Alamel enseignant en géographie au Campus des transitions de Sciences Po Rennes à Caen
- Abir Belaïd professeure de méthodologie à l'ésam Caen/Cherbourg
- Nicolas Escach directeur du Campus des transitions de Sciences Po Rennes à Caen et géographe
- Brice Giacalone responsable des études de l'ésam Caen/Cherbourg et sociologue

De nombreux intervenant·es (artistes, designers, urbanistes, géographes, architectes, etc.) sont invité·es chaque année à accompagner les étudiant·es aux côtés de l'équipe pédagogique via des expériences et des projets sur des territoires locaux, nationaux et internationaux.

La formation prend par ailleurs appui sur le territoire de la communauté urbaine de Caen, où elle est située, pour en étudier les ressorts et les initiatives et les confronter à d'autres démarches et politiques publiques. Pour ce faire, des partenariats sont tissés avec les acteurs locaux:

- Caen la Mer Communauté urbaine Normandie ;
- la Ville de Caen ;
- la Ville de Colombelles ;
- Territoires pionniers | Maison de l'architecture –Normandie ;
- le réseau des tiers-lieux ;
- la Maison de la recherche en sciences humaines, université de Caen ;
- Normandie Aménagement, société d'économie mixte ;



Workshop «Utopie urbaine: la ville et ses représentations» organisé dans le cadre du séminaire «Utopie urbaine: création et participation dans l'espace public» (préfiguration du double diplôme «Design & Transitions»), Bruxelles, février 2022
Photo: Françoise Schein

La mobilité internationale & les stages



Workshop «Utopie urbaine: la ville et ses représentations» organisé dans le cadre du séminaire «Utopie urbaine: création et participation dans l'espace public» (préfiguration du double diplôme «Design & Transitions»), visite de l'Atelier KANAL avec Yves Goldstein, directeur, Bruxelles, février 2022 — Photo: Françoise Schein



Vue de l'Art Academy of Latvia, Riga, école partenaire du projet «Territorial Creativity and Participative Urban Art in Riga»

La formation comprend un stage professionnel de trois mois ainsi qu'un semestre complet de mobilité internationale définie en lien avec les partenaires internationaux des écoles associées.

Pour le Campus des transitions de Sciences Po Rennes à Caen: l'Université du Groenland, l'Académie de la Culture de Lettonie, l'Université technique de Riga, l'Université norvégienne pour les sciences de la vie d'Oslo.

Pour l'ésam Caen/Cherbourg, un réseau en développement depuis plus de 30 ans et aujourd'hui constitué de 36 écoles partenaires situées dans 24 pays: Allemagne, Belgique, Bulgarie, Canada, Corée du Sud, Espagne, États-Unis, Hongrie, Inde, Italie, Lettonie, Lituanie, Macédoine, Mexique, Norvège, Pays-Bas, Pologne, République Tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Russie, Slovaquie, Suisse, et Turquie.

Des études de territoire et des workshops sont également organisés à l'étranger. À titre d'exemple, lors de l'année 2022—2023, les étudiant·es du double diplôme «Design & Transitions» participeront, avec les étudiant·es de trois écoles lettones, au projet «Territorial Creativity and Participative Urban Art in Riga». Pendant cinq jours, sous la forme d'un Hackathon, ils·elles travailleront dans le quartier industriel en reconversion de Brasa et seront amené·es à repenser entre autres l'image et l'identité de ce dernier, l'accessibilité des lieux universitaires et culturels, l'inclusion sociale, la gestion des

L'insertion professionnelle

Métiers visés

Aménageur·se – urbaniste
Artiste
Chargé·e de mission développement culturel
Chargé·e de mission développement durable – Agenda 21
Chargé·e de mission développement urbain
Chargé·e de projet en aménagement du territoire
Chargé·e de projet de développement social urbain
Chargé·e de projet en gestion urbaine de proximité
Chercheur·se en urbanisme
Chercheur·se en géographie
Chercheur·se en design ou en art
Designer
Designer urbain
Designer d'environnement
Responsable de développement territorial
Responsable d'équipe en mobilier urbain et publicitaire
Responsable de festival
Responsable de lieu culturel
Responsable de projet de développement local
Responsable de projet de renouvellement urbain
Technicien·ne au sein d'une collectivité

Types de structures visées

Agences de communication et/ou design
Associations et collectifs
Cabinets d'architectes ou d'urbanistes
CAUE, Agences d'urbanisme, Cabinets de conseil et d'étude
Collectivités
Équipements culturels
Ministères
Projets citoyens
Tiers-lieux



Workshop «Carte invisible» (préfiguration du double diplôme «Design & Transitions»), atelier gravure de l'ésam Caen/Cherbourg, Caen, février 2020 — Photo: Angélique Linger

Les ressources



ésam Caen/Cherbourg, site de Caen - Photo: Michaël Quemener / SciencesPo Rennes, Campus des transitions à Caen

Lors de leurs trois années d'études, les étudiant·es du double diplôme « Design & Transitions » disposent d'un atelier de travail dédié et ont accès aux ressources techniques des deux écoles partenaires afin de mener à bien leurs différents projets.

Située sur la presqu'île portuaire de Caen depuis 2009, l'ésam Caen/Cherbourg délivre des diplômes de grade Licence, Master et Doctorat en Art, Design graphique et Design Éditions. Ses 270 étudiant·es y bénéficient d'un encadrement pédagogique, de ressources techniques, d'espaces de travail et d'un environnement culturel qui leur permettent de développer leurs recherches et productions personnelles dans des conditions exceptionnelles. L'ésam Caen/Cherbourg se distingue notamment dans le paysage des écoles supérieures d'art et de design françaises par une offre très large d'ateliers techniques encadrés en permanence par 12 technicien·nes spécialisés et qui se déploie sur plus de 3200 m²: le pôle volume rassemble les ateliers céramique, bois, fer et matériaux composites ; le pôle estampe regroupe les ateliers gravure, sérigraphie et lithographie et imprimerie ; le pôle image & son est composé des ateliers photographie, vidéo, son, informatique et du studio modulaire. Elle dispose en outre d'un auditorium de 220 places, d'un plateau de tournage de 130 m², d'une galerie d'exposition de 200 m² et d'une bibliothèque dotée du plus grand fonds documentaire consacré à l'art des XX^e et XXI^e siècles en Normandie.

Depuis 2012, le Campus des transitions de Sciences Po Rennes à Caen offre par son environnement privilégié à taille humaine et son fort ancrage territorial, des formations dans des champs professionnels en plein développement avec une orientation portée à l'innovation, à l'anticipation et à l'internationalisation.

L'établissement est installé au 10 rue Pasteur, au sein de bâtiments entièrement rénovés pour l'occasion et disposant d'une cour intérieure et d'un jardin urbain. Comme à Rennes, les locaux sont situés au cœur du centre-ville, à quelques mètres de la place Saint-Sauveur et de l'Abbaye-aux-Hommes. Cette localisation permet ainsi aux étudiants de profiter pleinement du charme des lieux et des nombreux événements que propose la ville (festival les Boréales, carnaval étudiant, salon du livre, etc.). Au cœur d'une agglomération de 265 000 habitant·es, Caen dispose d'un riche environnement économique, culturel, associatif et sportif.

Le Campus des transitions propose un enseignement porté vers la compréhension, la conduite et l'accompagnement des transitions. Nos étudiantes et étudiants s'orientent principalement vers les domaines de la concertation, du dialogue, de la prospective, de l'urbanisme ou des énergies renouvelables, dans une optique de gestion de projets et de territoires.

Il s'agit là de champs d'avenir, tant en termes de métiers, de débouchés professionnels, de recherche, de coopérations interrégionales et de politiques publiques, qui sont abordés sous une approche pluridisciplinaire, force du modèle «Sciences Po».

Les modalités d'admission



Visite du Plateau de Colombelles proposée dans le cadre du séminaire «Utopie urbaine: création et participation dans l'espace public» (préfiguration du double diplôme «Design & Transitions»)

Les étudiant-es feront l'objet d'un recrutement spécifique à partir d'un diplôme de grade Licence (ou de 4^e année de Sciences Po), en formation initiale. Les admissions s'effectueront en M1 (ou M2, s'agissant des étudiant-es de Sciences Po). Les candidat-es devront faire preuve d'une culture et d'une pratique de l'espace dans les champs de l'art et du design ou de l'urbanisme, de l'aménagement des territoires et de l'architecture (niveau Bac+3) et d'un intérêt affirmé pour des enjeux pluridisciplinaires (sciences humaines, politiques et environnementales). Ils-elles pourront notamment être titulaires d'un diplôme de design, d'art, d'urbanisme/aménagement, d'architecture, de sciences humaines ou d'ingénierie. Une première expérience professionnelle ou stage en France comme à l'étranger sera appréciée. Une attention sera portée sur la diversité des profils et des parcours. Certains cours étant dispensés en anglais, un niveau B1 minimum est requis. Le nombre de places est limité à 12 étudiant-es par promotion.

Calendrier 2022

Jusqu'au 23 mai: inscription à la session d'admission 2022 et dépôt du dossier sur la plateforme en ligne dédiée qui doit comprendre un CV et une lettre de motivation reprenant le parcours et les diplômes ainsi qu'un portfolio des travaux réalisés. La recevabilité du dossier pourra être étudiée avant la convocation.

Le 30 mai: entretien de 20 minutes avec un jury de quatre enseignant-es à l'ésam Caen/Cherbourg.

Frais d'inscription

Pour l'année 2022–2023, les frais de scolarité s'élèvent à 710€ par an (hors étudiant-es de Sciences Po), auxquels s'ajoutent 27€ au titre de la médecine préventive et 92€ au titre de la Contribution de Vie Étudiante et de Campus.

Informations

Une présentation des quatre formations de grade Master de l'ésam Caen/Cherbourg, dont le double diplôme « Design & Transitions », sera organisée en visioconférence le jeudi 7 avril à 13h ;

Deux temps d'échanges avec Abir Belaïd et Brice Giacalone, enseignant-es au sein du double diplôme «Design & Transitions», seront également proposés en visioconférence aux candidat-es le mercredi 13 avril à 13h et le lundi 16 mai à 17h;

Les codes de connexion à ces différentes réunions sont disponibles sur la page www.esam-c2.fr/Admission-en-cours-de-cursus

Contacts

Pour toute question administrative: scolarite@esam-c2.fr
Pour les questions pédagogiques: b.giacalone@esam-c2.fr

(Sous réserve de l'approbation par le Conseil d'administration de Sciences Po Rennes en juin 2022)

école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg

Site de Caen (siège social)
17, cours Caffarelli 14000 Caen
Site de Cherbourg
61, rue de l'Abbaye 50100 Cherbourg-en-Cotentin
02 14 37 25 00 / www.esam-c2.fr
Facebook Twitter Instagram @esamcaench

L'ésam Caen/Cherbourg est un établissement public de coopération culturelle placé sous la tutelle conjointe de Caen la mer Normandie Communauté urbaine, la Ville de Cherbourg-en-Cotentin, l'État et la Région Normandie.

Sciences Po Rennes

Campus des transitions
10 rue Pasteur 14000 Caen
02 31 47 33 74 / www.sciencespo-rennes.fr
Facebook @SciencesPoRennes
Twitter @ Sc_Po_Rennes
Instagram @sciencespo_rennes

école supérieure d'arts
& médias de Caen/Cherbourg
ésam


SciencesPo
Rennes