

APPEL À PROJET 2024

Résidences « À l'horizon » :

L'Artothèque, espaces d'art contemporain - ésam Caen/Cherbourg

Depuis 2014, L'Artothèque de Caen ouvre *l'Espace Projet* à l'accueil de jeunes artistes issue.e.s de l'ésam Caen/Cherbourg et à qui le centre d'art propose une première expérience d'exposition dans un cadre professionnel.

14 jeunes créateurs.trices ont ainsi bénéficié de cette résidence de création au sein de L'Artothèque : Anne Houel (2014) , Marie Aerts (2015), Alexis Debeuf (2015), Thomas Lévy-Lasne (2016), Romuald Dumas-Jandolo (2017), Leticia Martinez Perez (2017-2018), Thibaut Bellière (2018), Thibault Jehanne (2019), Antoine Duchenet (2019), Rudy Dumas (2020), Lorène Plé (2021), Louise Dubais (2022), Jill Guillaïs (2022), Vincent Girard (2023) .

Ces résidences se découpent en deux temps principaux, tous émaillés de rencontres avec le public et d'événements : **un temps de création**, où les artistes transforment la salle d'exposition en atelier ouvert ; **un temps d'exposition**, qui permet de présenter au public le travail réalisé durant la première phase. Ces résidences durent entre trois et quatre mois. Les artistes reçoivent **mille euros d'honoraires et deux mille euros de production**. Une convention établie entre L'Artothèque et l'ésam Caen/Cherbourg leur permet de bénéficier sous certaines conditions des infrastructures de l'école et des compétences des responsables des divers ateliers.

Ce soutien à la jeune création passe enfin par la commande d'un texte monographique rédigé par un.e critique d'art, invité.e à porter un regard sur sa démarche artistique.

Pensée sur la base d'un atelier ouvert, cette résidence offre également au public la possibilité de lire l'ébauche d'un travail en cours et de rencontrer sans protocoles, de jeunes artistes contemporains.

Sélection À l'horizon 2024

La sélection repose sur un appel à projet ouvert aux étudiant.e.s diplômé.e.s de l'école (années 2022 et 2023) et une sélection sur dossier effectuée par l'équipe de direction du centre d'art et un.e enseignant.e de l'ésam Caen/Cherbourg.

Dates des résidences.

Résidence 1 : **entre juin et août 2024** (dates précises à définir)

Résidence 2 : **entre octobre et décembre 2024** (dates précises à définir)

Dépôt des candidatures :

Envoi **d'une lettre d'intention** et **d'un dossier artistique** par mail **jusqu'au 30 octobre 2023 inclus** (le jury se réunira mi-novembre pour étudier les dossiers reçus).

Adresse d'envoi : yvan.poulain@artotheque-caen.fr et p.roussel@artothèque-caen.fr