

Atrium



- **Stand Études**: Informations sur les conditions d'admission dans les formations de grades Licence (DNA) et Master (DNSEP) en Art, Design graphique, Design Editions et Design, Création & Projets de Territoires;
- **Stand Mobilité Internationale**: Informations sur les séjours d'études, les stages et le réseau des écoles partenaires de l'esam à l'international;
- **Stand Classe préparatoire**: rencontre avec des enseignant·es et ancien·es élèves de la classe préparatoire située à Cherbourg;
- **Stand Grand Public**: rencontre avec les enseignant·es et informations sur les inscriptions aux ateliers hebdomadaires de pratique artistique et les stages proposés toute l'année aux enfants, adolescent·es et adultes;
- **Stands Associations**: échanges avec des membres de l'association des Etudiant·es, des Dispensés et de la Castorathèque, accueil café et ventes de travaux;
- **Accrochage des étudiant·es de DNSEP2 Art**.



Auditorium



- À 10h30 puis à 14h30: présentation du concours d'entrée et de la 1^{re} année d'études (durée: 1h);
- Le reste de la journée: rendu du workshop «Acoustic Cameras Lab».

Grande galerie



- Rendu du workshop «Rejouer l'histoire».

Bibliothèque



- Présentation des mémoires de DNSEP2 Art et Design Editions et DNSEP3 Design & Transitions;
- Exposition *Sous couverture: les stratégies autoréflexives de Surfaces Unies*;
- Exposition en valise #2 - Ernest T., Leteris, Troup & Gobel.

Ateliers techniques



- Rencontre avec les enseignant·es, les responsables d'ateliers et les étudiant·es;
- Présentation de travaux d'étudiant·es;
- Rendus des workshops inter-années et inter-options programmés du 27 au 31 janvier.

Salles de cours, salles d'accrochage & ateliers des étudiant·es

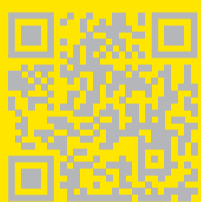


- Rencontre avec les enseignant·es et les étudiant·es;
- Accrochages des travaux des étudiant·es de DNA1, de DNA2 et 3 Design graphique, de DNSEP1 et 2 Design Editions, de DNSEP1, 2 et 3 Design & Transitions, de DNSEP2 Art;
- Rendus des workshops inter-années et inter-options programmés du 27 au 31 janvier;
- Rencontres avec les enseignant·es du secteur Grand Public et accrochages de travaux d'élèves.

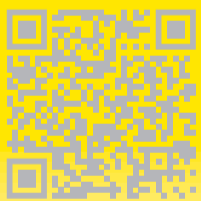


Pour en savoir +

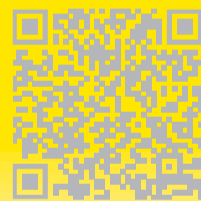
La classe préparatoire aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art et de design (à Cherbourg)



Le concours d'entrée

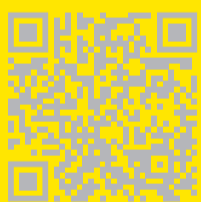


La 1^{re} année d'études (DNA)

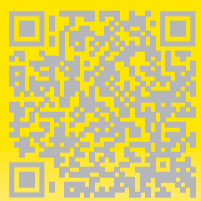


Les formations de grade Licence:

DNA option Art

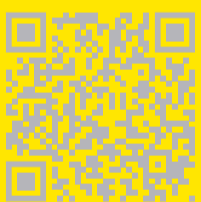


DNA option Design graphique

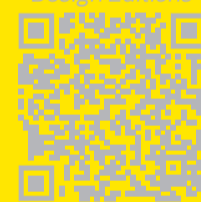


Les formations de grade Masters:

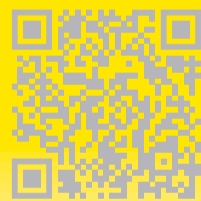
DNSEP option Art



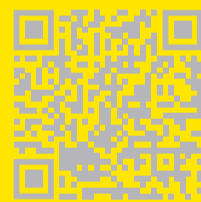
DNSEP option Design Editions



DNSEP option Design, Création et Projets de Territoires (en alternance)



Les ateliers de pratique artistique Grand Public



L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg est un établissement public de coopération culturelle placé sous la tutelle conjointe de l'État - ministère de la Culture, la Région Normandie, la Communauté urbaine Caen la mer, la Communauté d'agglomération du Cotentin et la Ville de Cherbourg-en-Cotentin.

école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg

www.esam-c2.fr



Site de Caen (siège social) 17 cours Caffarelli, 14000 Caen | Site de Cherbourg 61 rue de l'Abbaye, 50100 Cherbourg-en-Cotentin

T. +33 (0)2 14 37 25 00 info@esam-c2.fr / www.esam-c2.fr Facebook / X / Instagram / TikTok @esamcaench

Conception graphique: Mathilde Mary — Impression: Vincent Coatanlic, atelier éditions esam

Portes ouvertes 2025
Guide de visite (Site de Caen)

■ Espaces tous publics
■ Ateliers Grand Public
■ Salles de cours et ateliers des étudiant-es
■ Ateliers techniques

