

17 cours Caffarelli,
14000 Caen

T. 02.14.37.25.00

école supérieure d'arts & médias
de Caen/Cherbourg Site de Caen

www.esam-c2.fr
info@esam-c2.fr
f @ → [esamcaench](#)

L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg est un établissement public de coopération culturelle placé sous la tutelle conjointe de l'État — ministère de la Culture, la Région Normandie, la Communauté urbaine Caen la mer, la Communauté d'agglomération du Cotentin et la Ville de Cherbourg-en-Cotentin.

Grand Public
2025—2026
Ateliers de pratique artistique

De mi-septembre à fin juin, l'ésam Caen/Cherbourg propose 51 ateliers hebdomadaires de pratique artistique Grand Public conçus et animés par une équipe d'artistes-enseignant-es au sein du contexte privilégié d'un établissement dédié à la formation des futur-es artistes et designers.

Ces ateliers comprennent trois cycles de formation : les cours pour les enfants de 6 à 13 ans, les cours pour les adolescent-es de 14 à 18 ans et les cours pour les adultes à partir de 18 ans. Chaque cycle adapte son niveau de formation à la tranche d'âge concernée en alternant découvertes ludiques, initiations techniques, expérimentations multiples, apprentissage et transmission des fondamentaux tant pratiques que théoriques.

L'accompagnement est à la fois collectif, individuel et sur-mesure, ce qui permet qu'un même cours soit à la portée aussi bien des débutant-es que des élèves plus initié-es, différence et diversité créant une émulation naturellement positive dans le groupe. La transmission en atelier favorise ainsi le lien social, l'échange et le partage des aptitudes et des savoirs.

Les ateliers Grand Public visent à permettre à chacun-e d'acquérir et d'actualiser des connaissances et des compétences tout autant que de stimuler son esprit d'ouverture, dans une optique d'évolution personnelle permanente.

*Ces tarifs réduits concernent les personnes dont le Quotient Familial Mensuel (QFM = Revenu fiscal de référence : (12 x Nombre de parts fiscales)) est inférieur à 1400. L'avis d'imposition sur les revenus de l'élève ou de son/sa représentant-e légal-e est à fournir.

Inscriptions 2025-2026

Les inscriptions aux ateliers Grand Public 2025-2026 seront ouvertes du 16 juin au 11 juillet puis du 2 septembre au 30 octobre 2025.

Elles s'effectuent dans l'ordre d'arrivée des demandes sur la plateforme en ligne i-Muse, accessible depuis la page ↴

www.esam-c2.fr/Ateliers

Les cours débuteront dans la semaine du 15 septembre 2025 et s'achèveront dans la semaine du 22 juin 2026 (hors vacances scolaires et jours fériés).

Tarifs

Les tarifs détaillés dans la présente brochure sont annuels et forfaitaires. Ils comprennent des frais de dossier de 10€ (non remboursables).

Des tarifs réduits sont accessibles en fonction du Quotient Familial Mensuel du foyer calculé à partir de l'avis d'imposition*. Il est par ailleurs possible de solliciter un paiement en trois fois (prélèvements en octobre, novembre et décembre) jusqu'au 12 septembre 2025.

À noter : une participation à l'achat des consommables est demandée pour certains ateliers : 20€ pour les ateliers jeune public, 10€ pour les ateliers de photographie/édition et 65€ pour les ateliers de gravure.

Le paiement peut s'effectuer sur la plateforme en ligne i-Muse (par carte bancaire) ou bien au secrétariat Grand Public de l'ésam Caen/Cherbourg (en espèces, par carte bancaire, chèque à l'ordre de la Régie ésam, chèques ANCV, Atouts Normandie et/ou Pass Culture).

En cas d'annulation, le remboursement des frais d'inscription peut être demandé jusqu'au 30 septembre 2025, à condition que l'élève n'ait suivi aucun cours depuis la rentrée.

Contact

La « Foire Aux Questions » relative aux inscriptions Grand Public 2025-2026 est consultable à partir de la page ↴

www.esam-c2.fr/Ateliers

Pour tout renseignement complémentaire, le secrétariat est ouvert les mardis, mercredis et jeudis de 9h à 12h, et de 14h à 17h. Il est joignable par mail ou par téléphone du lundi au vendredi à ces mêmes horaires (jusqu'à 16h le vendredi) ↴

● pour les inscriptions enfants et adolescent-es : Amélie Bourdon
a.bourdon@esam-c2.fr
02 14 37 25 14

● pour les inscriptions adultes : Shirley Herbreteau
s.herbreteau@esam-c2.fr
02 14 37 25 19



Les ateliers enfants

6 / 13 ans

D'une durée hebdomadaire d'1h ou d'1h30, les ateliers 6 / 13 ans sont conçus pour stimuler le désir des enfants de créer en développant leur imaginaire, leur sens de l'observation et leur curiosité. Ils s'organisent ainsi autour d'exercices ludiques et variés qui reposent sur la manipulation des matériaux et la découverte de diverses techniques (dessin, peinture, gravure, volume, collage, modelage, etc.).

Les contenus de cours détaillés ainsi que des photos des travaux réalisés par les élèves sont consultables en ligne

↳ www.esam-c2.fr/livret/grand-public

Tarifs*

	6 / 7 ans	8 / 13 ans
Plein tarif	99€	149€
Tarif à partir du 2 ^e atelier et/ou du 2 ^e membre d'un même foyer	49€	74€
1101<QFM≤1400	89€	129€
801<QFM≤1101	59€	89€
601<QFM≤800	24€	34€
QFM≤600	12€	17€

* Une participation forfaitaire de 20€ est demandée aux élèves pour l'achat des consommables (peinture, terre, papier, etc.).

Ateliers 6 / 7 ans (1h)

Lundi		
17h15 → 18h15	Graines d'artistes	Béatrice Esnée
Mercredi		
11h → 12h	Graines d'artistes	Béatrice Esnée
11h15 → 12h15	Graines d'artistes	Florence Necken
13h30 → 14h30	Graines d'artistes	Florence Necken
14h45 → 15h45	Graines d'artistes	Florence Necken
15h15 → 16h15	Graines d'artistes	Béatrice Esnée

Ateliers 8 / 10 ans (1h30)

Lundi		
17h → 18h30	Les explorateur-ices	Florence Necken
Mardi		
17h → 18h30	Les explorateur-ices	Kristel Gauthier
Mercredi		
9h30 → 11h	Les explorateur-ices	Florence Necken
10h30 → 12h	Les explorateur-ices	Lauren Hamel
13h30 → 15h	Les explorateur-ices	Béatrice Esnée
13h30 → 15h	Les explorateur-ices	Sylvie Caty
16h30 → 18h	Les explorateur-ices	Béatrice Esnée
Jeudi		
17h → 18h30	Les explorateur-ices	Béatrice Esnée

Ateliers 11 / 13 ans (1h30)

Lundi		
17h30 → 19h	Exprimer le monde pour mieux rêver	Lauren Hamel
Mercredi		
13h45 → 15h15	Exprimer le monde pour mieux rêver	Lauren Hamel
15h15 → 16h45	Exprimer le monde pour mieux rêver	Sylvie Caty
15h30 → 17h	Exprimer le monde pour mieux rêver	Lauren Hamel

Les ateliers adolescent·es

14 / 18 ans

Plus spécialisés, les ateliers proposés aux adolescent·es de 14 à 18 ans, d'une durée hebdomadaire de 2h, placent les élèves dans une expérience plastique spécifique afin de faire naître des propositions personnelles.

Dans une optique de mixité et d'émulation, certains de ces ateliers sont également ouverts aux adultes et proposent une durée étendue à 2h30.

Les contenus de cours détaillés ainsi que des photos des travaux réalisés par les élèves sont consultables en ligne

↳ www.esam-c2.fr/livret/grand-public

Tarifs

	14 / 18 ans*	14 / 18 ans & adultes
Plein tarif	189€	239€
Tarif à partir du 2 ^e atelier et/ou du 2 ^e membre d'un même foyer	94€	119€
1101<QFM≤1400	159€	199€
801<QFM≤1101	109€	139€
601<QFM≤800	44€	55€
QFM≤600	22€	28€

* Une participation forfaitaire de 20€ est demandée aux élèves pour l'achat des consommables (peinture, terre, papier, etc.).

Ateliers 14 / 18 ans (2h)

Mardi

18h → 20h

↳ Dessin, peinture

Dessiner, peindre, expérimenter

Lauren Hamel

Mercredi

13h45 → 15h45

↳ Techniques diverses

Vers l'infini et au-delà

Kristel Gauthier

16h → 18h

↳ Techniques diverses

Vers l'infini et au-delà

Kristel Gauthier

16h → 18h

↳ Dessin, peinture, collage, volume

Être au monde

Florence Necken

17h15 → 19h15

↳ Dessin, couleur, techniques diverses

Dessin, image & imaginaire

Jérôme François

Jeudi

17h45 → 19h45

↳ Dessin, peinture, collage, volume

Fondamentaux et expression

Florence Necken

Ateliers 14 / 18 ans & adultes (2h30)

Mardi

18h45 → 21h15

↳ Techniques diverses, estampe (monotype, pochoir, gravure)

50/50 : entre arts graphiques et plastiques

Kristel Gauthier

Mercredi

17h → 19h30

↳ Techniques mixtes

À la carte : choisir son ou ses modes d'expression

Sylvie Caty

18h30 → 21h

↳ Photographie argentique

*Photographie**

Béatrice Esnée

Jeudi

18h → 20h30

↳ Dessin

Laboratoire du dessin / graphisme contemporain

Sylvie Caty

18h45 → 21h15

↳ Photographie argentique

*Photographie**

Béatrice Esnée

* Pour les ateliers de photographie, une participation forfaitaire de 10€ est demandée aux élèves pour l'achat de consommables (chimie).



Les ateliers adultes

À partir de 18 ans

Les ateliers adultes s'adressent, via des méthodes pédagogiques progressives, à un public désireux de s'initier aux arts plastiques ou d'approfondir sa pratique personnelle. D'une durée hebdomadaire de 2h30, ils favorisent l'acquisition des moyens nécessaires au développement d'une expression artistique personnelle et sensibilisent à la création contemporaine.

Permettre aux élèves d'aborder la « feuille blanche », de réfléchir un sujet de travail, d'explorer des techniques et de connaître l'œuvre d'artistes plasticien·nes d'hier et d'aujourd'hui, tels sont les principaux objectifs de ces ateliers de production et d'expérimentation qui sont ouverts à tous les niveaux.

Les contenus de cours détaillés ainsi que des photos des travaux réalisés par les élèves sont consultables en ligne
 ↳ www.esam-c2.fr/livret/grand-public

Tarifs

Plein tarif	449€
Tarif à partir du 2 ^e atelier et/ou du 2 ^e membre d'un même foyer	224€
1101<QFM≤1400	349€
801<QFM≤1101	239€
601<QFM≤800	139€
QFM≤600	69€
Tarif étudiant·e UNICAEN ↳ Dans le cadre du partenariat entre l'ésam Caen/Cherbourg et l'université de Caen Normandie, sur présentation de la léocarte.	87€



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE

Lundi

14h → 16h30 ↳ Argile	<i>Modelage</i>	Florence Necken
14h → 16h30 ↳ Peinture & dessin	<i>Expérience du regard</i>	Virginie Bigot
14h15 → 16h45 ↳ Dessin, peinture, estampe, modelage	<i>La poésie du quotidien</i>	Béatrice Esnée
18h30 → 21h ↳ Photographie argentique	<i>Photographie</i> ⁽³⁾	Béatrice Esnée
18h30 → 21h ↳ Reliure, impression, écriture, dessin, collage	<i>Comme un livre ouvert : initiation à la pratique de l'édition</i> ⁽³⁾	Mari Moullec
18h30 → 21h30 ↳ Taille d'épargne et taille douce, collagraphie	<i>Creux et reliefs : gravure</i> ⁽²⁾⁽⁴⁾	Kristel Gauthier
19h → 21h30 ↳ Argiles, engobes	<i>Céramique</i>	Florence Necken

Mardi

14h → 16h30 ↳ Techniques mixtes, parcours artistiques, pratiques croisées	<i>En chantier</i>	Kristel Gauthier
14h30 → 17h ↳ Techniques diverses, dessin, peinture	<i>Voyage Peinture, Peinture Voyage</i>	Jérôme François
14h30 → 17h ↳ Volume	<i>Sculpter l'instinct</i>	Géromine Gautier
18h → 20h30 ↳ Peinture, couleur	<i>Comment c'est la Peinture</i>	Jérôme François
18h → 20h30 ↳ Volume	<i>Sculpter l'instinct</i>	Géromine Gautier
18h → 20h30 ↳ Collage, impression, danse, mise en voix, écriture, peinture, dessin	<i>Narration synchronisée</i>	Mari Moullec
18h45 → 21h15 ↳ Techniques diverses, estampe (monotype, pochoir, gravure)	<i>50/50 : entre arts graphiques et plastiques</i> ⁽¹⁾	Kristel Gauthier

(1) Ateliers ouverts aux adultes et aux 14-18 ans.

(2) Ces ateliers d'une durée hebdomadaire de 3h au lieu de 2h30 finiront dans la semaine du 11 mai 2026.

(3) Pour les ateliers de photographie et d'édition, une participation forfaitaire de 10€ est demandée aux élèves pour l'achat de consommables (chimie / risographie).

(4) Pour les ateliers de gravure, une participation de 65€ est demandée aux élèves pour l'achat de consommables.

Mercredi

9h45 → 12h15 ↳ Techniques diverses	<i>Création de livres d'artistes</i>	Sylvie Caty
17h → 19h30 ↳ Techniques mixtes	<i>À la carte : choisir son ou ses modes d'expression ⁽¹⁾</i>	Sylvie Caty
18h30 → 21h ↳ Photographie argentique	<i>Photographie ⁽¹⁾ ⁽³⁾</i>	Béatrice Esnée
18h30 → 21h ↳ Peinture	<i>Explorations picturales</i>	Virginie Bigot
18h30 → 21h30 ↳ Taille d'épargne et taille douce	<i>Reliefs et creux : gravure ⁽²⁾ ⁽⁴⁾</i>	Kristel Gauthier

Jeudi

9h45 → 12h15 ↳ Techniques diverses	<i>Initiation au travail personnel</i>	Sylvie Caty
14h → 16h30 ↳ Techniques diverses	<i>La place du textile dans l'art contemporain</i>	Sylvie Caty
14h15 → 16h45 ↳ Techniques diverses	<i>On commence par quoi ?</i>	Béatrice Esnée
18h → 20h30 ↳ Dessin	<i>Laboratoire du dessin / graphisme contemporain ⁽¹⁾</i>	Sylvie Caty
18h30 → 21h ↳ Découverte de la création sonore	<i>Ouvrez les oreilles !</i>	Marion Édouard
18h45 → 21h15 ↳ Photographie argentique	<i>Photographie ⁽¹⁾ ⁽³⁾</i>	Béatrice Esnée

Vendredi

9h30 → 12h ↳ Sculpture, volume, installation, techniques diverses	<i>Le volume</i>	Florence Necken
13h30 → 16h ↳ Dessin, couleur, peinture	<i>Peinture</i>	Florence Necken

(1) Ateliers ouverts aux adultes et aux 14-18 ans.

(2) Ces ateliers d'une durée hebdomadaire de 3h au lieu de 2h30 finiront dans la semaine du 11 mai 2026.

(3) Pour les ateliers de photographie et d'édition, une participation forfaitaire de 10€ est demandée aux élèves pour l'achat de consommables (chimie / risographie).

(4) Pour les ateliers de gravure, une participation de 65€ est demandée aux élèves pour l'achat de consommables.

Stages & partenariats

En complément des ateliers hebdomadaires, l'ésam Caen/Cherbourg organise pendant les vacances scolaires (octobre, février, avril et juillet) des stages de pratique artistique à destination du jeune public et des adultes. Le calendrier, les contenus détaillés et les tarifs de ces stages sont consultables sur : www.esam-c2.fr/Stages

En lien avec différents acteurs institutionnels et associatifs, des actions sont également menées en direction de publics spécifiques : www.esam-c2.fr/Partenariats

Bibliothèque

La bibliothèque de l'ésam Caen/Cherbourg est ouverte au public pour consultation. L'inscription à l'un des ateliers Grand Public donne la possibilité d'y emprunter 10 documents pour une durée d'un mois : www.esam-c2.fr/Bibliotheques

Saison culturelle

Dans le cadre de sa saison culturelle, l'ésam Caen/Cherbourg propose chaque année une vingtaine d'événements (expositions, conférences, journées d'études, concerts, festival de cinéma, etc.) qui s'inscrivent dans le prolongement des formations d'enseignement supérieur de l'école. L'ensemble de ces événements est en accès libre et gratuit : www.esam-c2.fr/Evenements-culturels

Directeur de la publication : Arnaud Stinès
Conception graphique : Mathilde Mary
Photos : Amélie Bourdon, Béatrice Esnée, Sylvie Caty & Florence Necken
Impression : Dauphin Com Imprim', Saint-Contest
(3500 exemplaires, brochure imprimée sur papier 100% recyclé) — Juin 2025