

OFFRE D'EMPLOI

L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (ésam) est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) dont la mission principale est de dispenser des formations supérieures dans le domaine des arts visuels, habilitées par l'État aux grades de Licence, Master et Doctorat. Cette mission est complétée par la recherche en art, par une classe préparatoire aux concours d'entrée des écoles d'art ; par la formation des amateur·rices dans le cadre de cours Grand Public ; par une programmation artistique et culturelle.

Sur le site de Caen, l'offre de formation est composée au grade Licence du Diplôme National d'Art (DNA) option Art et option Design graphique. Au grade Master l'école délivre le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) option Art et option Design Éditions par la voie classique, ainsi que les nouvelles options Création en Environnement Numérique et Design, Création et Projets de Territoires par la voie de l'alternance.

L'option Art (DNA et DNSEP) est portée par une pédagogie pluridisciplinaire, différenciée et prenant appui sur un spectre très large de ressources techniques et de compétences. Elle forme des étudiant·es capables de construire une démarche artistique personnelle et originale, dans la plus grande diversité de pratiques, y compris numériques. Adossée à une solide culture de l'histoire et de la théorie des arts et à une lecture fine des enjeux contemporains, la formation vise une maturité intellectuelle indissociable d'une maîtrise des moyens de production plastique, fondements d'une démarche originale et d'une recherche personnelle centrée sur la création au pluriel. Elle prépare ainsi les diplômé·es à s'insérer dans le champ élargi de l'art contemporain, qu'ils se destinent au métier d'artiste, de curateur·rice, de médiateur·rice, de galeriste, de régisseur·se ou d'enseignant·e, etc.

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS & MÉDIAS DE CAEN/CHERBOURG RECRUTE

Par contractualisation, du 1^{er} octobre 2026 au 31 août 2027, au titre du remplacement temporaire d'un agent sur emploi permanent.

UN·E ARTISTE PLASTICIEN·NE PROFESSEUR·E D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE EN ART (DESSIN/COULEUR),

Poste à temps complet à pourvoir au 1^{er} octobre 2026 sur le site de Caen

MISSIONS

Sous l'autorité du directeur ou de la directrice de l'établissement :

- Votre enseignement porte prioritairement sur la pratique artistique du dessin et de la couleur. Une orientation complémentaire en installation/performance serait appréciée ;
- Votre enseignement prend la forme de cours, séminaires, ateliers, workshops, entretiens individuels ou collectifs, ou toute autre forme pédagogique qui s'avérera pertinente (pédagogie de projet, expérimentations, etc.) ;

- Vous enseignez à plusieurs niveaux du cursus, de la 1^{ère} à la 5^{ème} année, principalement dans l'option Art ;
- Vous participez à l'évaluation des étudiant·es, aux jurys d'examens, au concours d'entrée, aux diverses commissions, aux réunions pédagogiques, aux projets et événements initiés par l'école ;
- Vous prenez une part active à la réalisation des projets de l'école qui propose une pédagogie fondée sur la réflexion interdisciplinaire et le travail collectif ;
- Vous participez au rayonnement de l'école en facilitant les partenariats avec d'autres lieux d'enseignement, de création, de production et de diffusion, à l'échelle internationale ;
- Vous concevez, participez et mettez en œuvre des activités de recherche ou d'initiation à la recherche dans le cadre des orientations de l'établissement.

COMPÉTENCES ET PROFIL

- Artiste plasticien·ne reconnu·e, vous développez une pratique artistique pluridisciplinaire de haut niveau qui s'inscrit dans les réseaux de production et de diffusion de l'art contemporain, notamment à l'échelle internationale ;
- Vous faites preuve d'une excellente connaissance de la création artistique contemporaine et de l'actualité de l'art, de ses réseaux, des pratiques expérimentales dans ce domaine ;
- Vous accompagnez les étudiant·es dans leurs projets personnels en proposant une ouverture à la pluridisciplinarité, avec un axe fort autour du dessin et de la couleur pouvant être complété par une pratique de l'installation/performance ;
- Vous témoignez d'une expérience d'enseignement au sein d'une école supérieure d'art en France ou en Europe ;
- Vous êtes animé·e par le désir de transmettre et d'accompagner les étudiant·es dans la construction de leur production artistique par une pédagogie dont vous avez l'initiative, qui s'inscrit dans un projet global de formation des étudiant·es en Art ;
- Vous appréciez de travailler en équipe.

RÉMUNÉRATION

Rémunération statutaire et régime indemnitaire des professeur·es d'enseignement artistique.

HORAIRES

Poste à temps complet, 560h d'enseignement par an en face-à-face pédagogique, soit 16h hebdomadaires.

CANDIDATURE

La candidature comprend :

- Une lettre de motivation présentant notamment la manière dont le ou la candidat·e envisage la pédagogie au sein d'une école supérieure d'art ;

- Un CV détaillant la formation, l'expérience d'enseignement artistique, les expositions des cinq dernières années, les publications, tout autre élément significatif ;
- Un dossier artistique rendant compte d'œuvres récentes (5 Mo maximum).

Les candidatures doivent être adressées jusqu'au 27 août 2026 inclus à :
candidature@esam-c2.fr en précisant dans l'objet « Recrutement PEA ART »

Entretiens prévus dans la semaine du 7 septembre 2026 en visioconférence.