

APPEL À CANDIDATURE

Admission au programme doctoral de « recherches et création artistiques » RADIAN

Le programme doctoral de Recherches en Art, Design, Innovation, Architecture en Normandie (RADIAN) s'adresse aux candidats H/F titulaires d'un diplôme de niveau MASTER II engagés par leur pratique sur la scène de la création contemporaine.

Présentation générale du Doctorat RADIAN

Le programme doctoral RADIAN est le fruit de la collaboration entre l'école supérieure d'arts et médias de Caen/Cherbourg, l'école supérieure d'art et design Le Havre/Rouen, l'école nationale supérieure d'architecture de Normandie et l'école doctorale 558 « Histoire, mémoire, patrimoine, langage » (HMPL). Chacun des partenaires est membre de la Communauté d'universités et d'établissements (COMUE) Normandie-Université, qui porte l'accréditation du doctorat et délivre le diplôme.

Le programme doctoral RADIAN combine étroitement recherche et création. Il repose sur un modèle innovant qui envisage la recherche en art, en design graphique, en création littéraire et en architecture par la pratique et place l'œuvre et le processus de création au cœur du travail du doctorant, en dialogue avec une recherche académique. Il ne s'adresse ni aux chercheurs qui souhaiteraient mener un travail exclusivement théorique ni à celles ou ceux qui l'envisageraient comme une résidence de création longue durée ou comme du simple mécénat.

Dans ce cadre, la thèse consiste en (a) une œuvre de création plastique, architecturale, littéraire ou de design graphique, accompagnée (b) d'un portfolio/journal de bord qui met en évidence le processus de création pendant les trois années de la thèse et (c) d'un document théorique (document d'une centaine de pages minimum, correspondant aux standards académiques d'une thèse en sciences humaines). Cet ensemble constitue l'objet de la soutenance de thèse. Après soutenance de leurs travaux, les doctorants H/F obtiendront le titre de Docteur de la Communauté d'universités et d'établissements Normandie – Université.

Direction de thèse

La direction de thèse (HDR) sera choisie parmi les membres HDR (= Habilité à diriger les recherches) de l'école doctorale 558. Une co-direction ou un co-encadrement sera systématiquement confiée à une personnalité qualifiée issue prioritairement des établissements d'enseignement supérieur Culture partenaires.

Conditions matérielles

Les doctorants H/F auront accès à l'ensemble des équipements des établissements d'enseignement supérieur Culture et des universités partenaires.

Ils pourront bénéficier d'une bourse de recherche annuelle de 10 000 € pendant trois ans.

Modalités de candidature et de sélection des doctorants

Les candidatures sont à adresser exclusivement de manière dématérialisée, en un unique document PDF, (mail et pièce jointe ne devant pas excéder 25Mo) à l'adresse :

candidature.doctorat@radian-normandie.fr

Les candidats H/F adressent la PJ dont le titre doit seulement comporter les indications « Nom prénom 2019 » avant le 8 septembre 2019 minuit :

- Un CV de 6000 signes maximum, espaces compris, commençant par le nom et le prénom.
- Un projet de recherche précis, avec un titre bien déterminé, projet de 9 000 signes maximum espaces compris comportant une bibliographie indicative.
- Un ensemble de documents iconographiques et textuels permettant au jury d'appréhender de manière significative le travail de création déjà engagé par le candidat H/F d'une vingtaine de pages.

L'examen des candidatures s'établit en trois temps :

- Jury de présélection validant le niveau d'exigence artistique et scientifique de la candidature
- Jury d'admissibilité validant l'opportunité du sujet de thèse proposé le mardi 8 octobre 2019
- Jury d'admission sélectionnant les doctorants.tes après audition des candidats.tes le mardi 15 octobre à l'ESADHaR (Rouen)