

# Couleurs

école supérieure d'arts & médias  
de Caen/Cherbourg  
Projet des écoles 2019–2020

En partenariat avec la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale, l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg propose chaque année un projet de sensibilisation à la pratique artistique à des classes de CM1–CM2 de l'agglomération caennaise.

En 2019–2020, le projet conçu et mis en oeuvre par Kristel Gauthier, Béatrice Esnée et Florence Necken, enseignantes à l'ésam Caen/Cherbourg, s'intitule «Couleurs». En écho au festival Normandie Impressionniste 2020, dont la ligne directrice générale est « La couleur au jour le jour », il propose de jouer avec les subtilités chromatiques du quotidien, de porter une attention particulière à notre environnement. À travers différentes expérimentations (dessin, couleurs, peinture, collage, photographie, etc.), les élèves sont invités à percevoir et traduire les nuances colorées qui les entourent, à déployer leur imaginaire et leur créativité à l'occasion de réalisations individuelles et collectives. Après une première séance d'une journée dans chacune des écoles (session 1), les 27 classes de CM1–CM2 inscrites sont accueillies pendant une journée à l'ésam Caen/Cherbourg afin de finaliser le travail entamé (session 2).

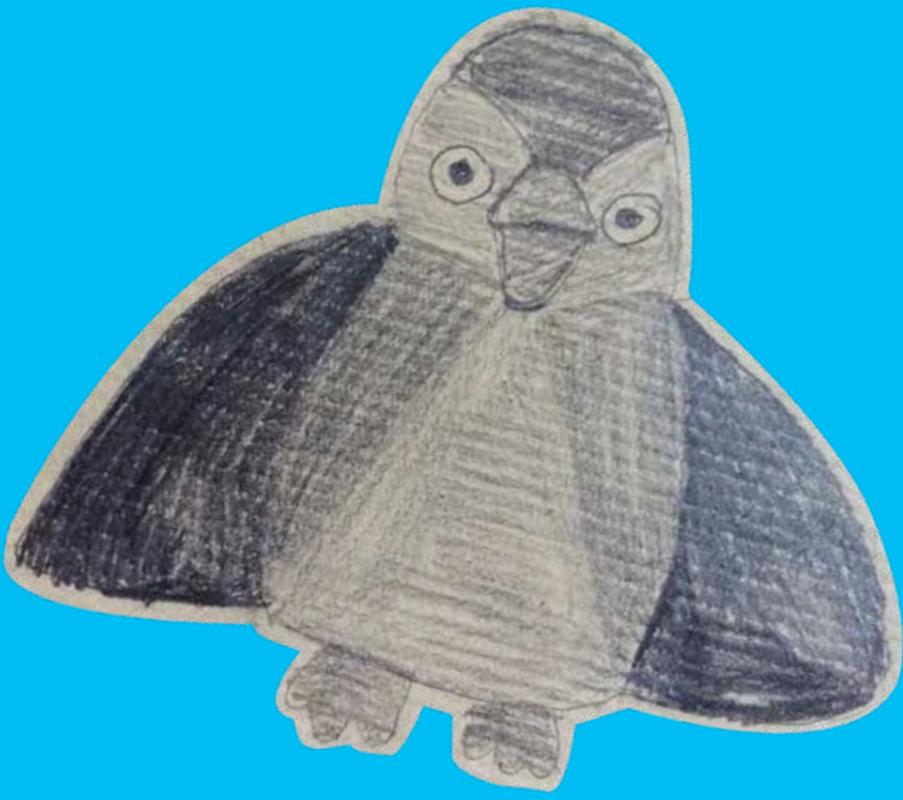
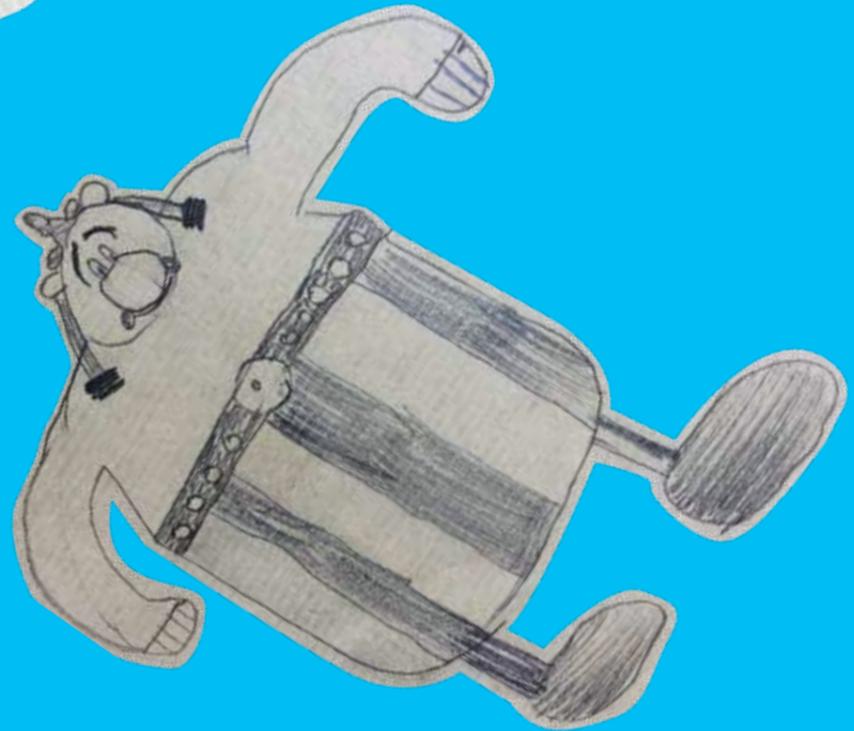
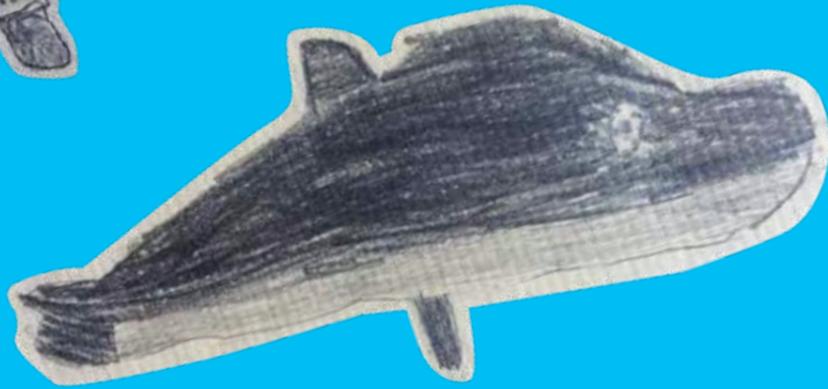
Cette édition, qui peut être décomposée en plusieurs affiches, présente quelques unes des productions réalisées par les élèves en réponse aux différents exercices proposés autour des notions de couleur et de quotidien :

- dessin d'observation de sept objets collectés par les élèves correspondant aux sept couleurs de l'arc-en-ciel (session 1);
- dessin d'observation d'un objet précieux aux yeux de l'élève, en noir et blanc ou en couleurs (session 1);
- dessin d'observation ou d'imagination à partir de scènes de la vie scolaire (session 1);
- photos d'élèves habillés de façon monochrome (session 2);
- création d'un paysage à partir du collage de photos et d'un travail aux pastels (session 2);
- peinture abstraite individuelle (session 2);
- peinture murale et grand format, collective (session 2).

D'autres travaux sont consultables en ligne à partir du lien suivant : [www.esam-c2.fr/ecoles](http://www.esam-c2.fr/ecoles).











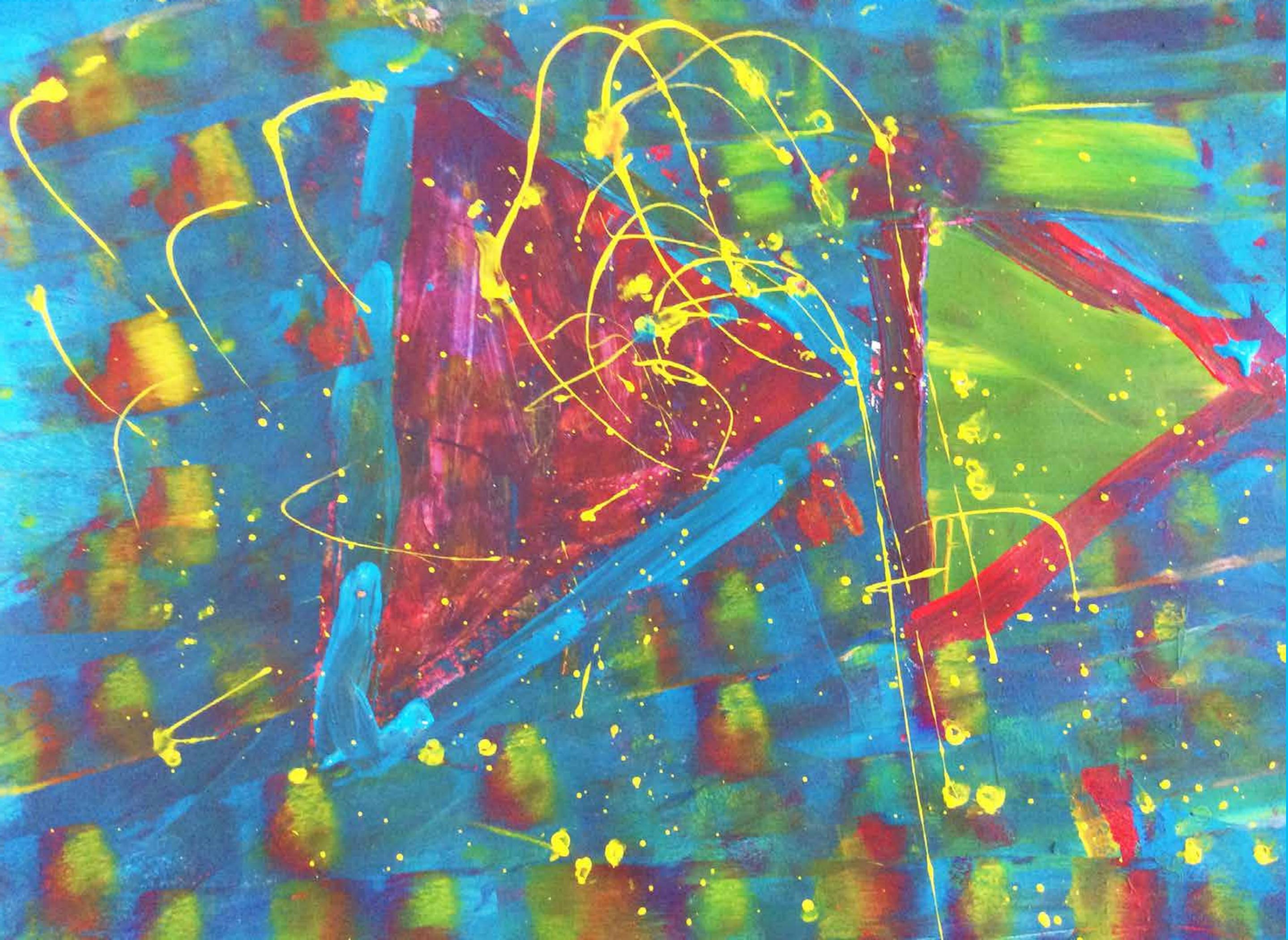




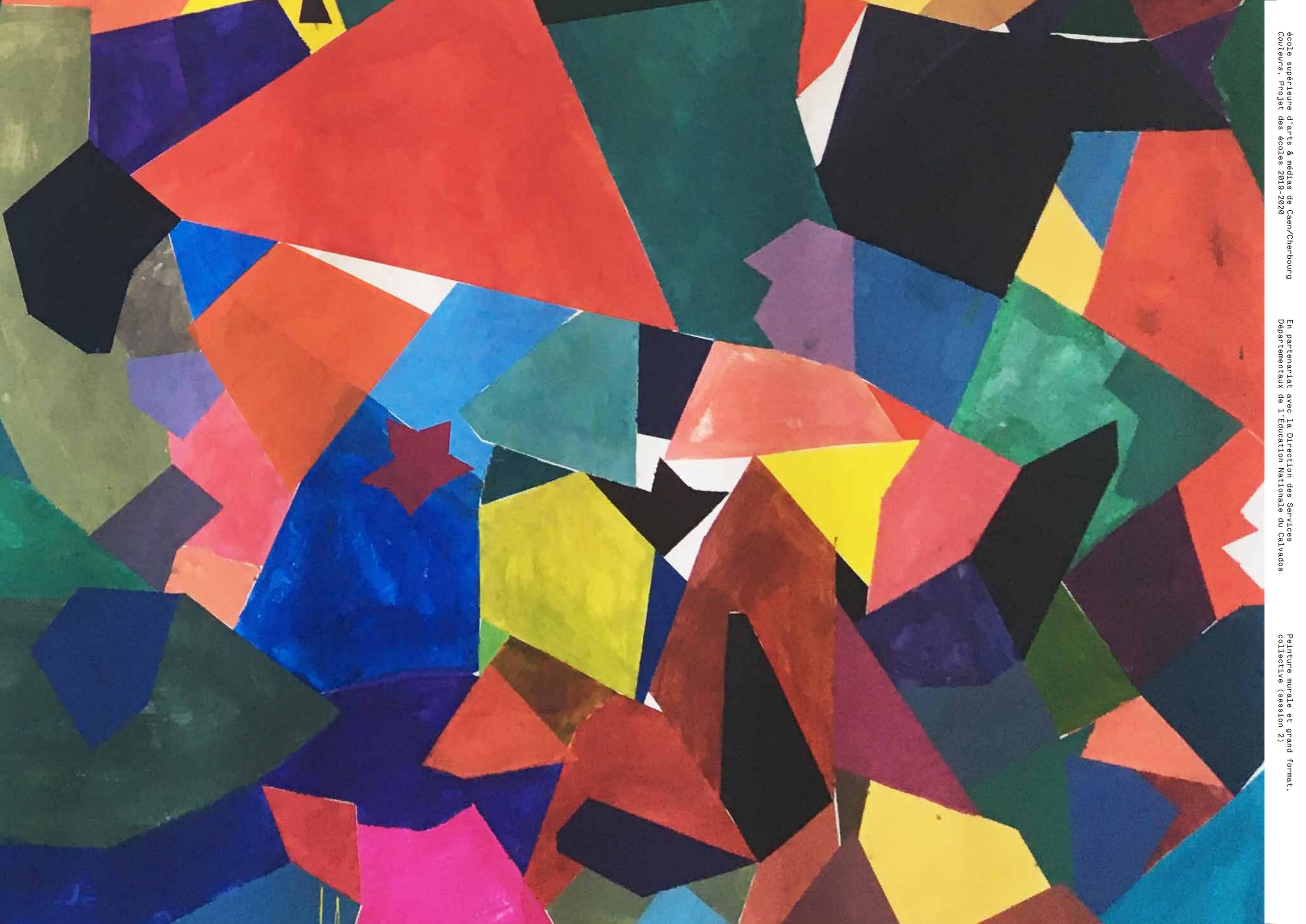
















- École de Biéville-Beuville, classes de Mme Boutier et de Mme Rousée
- Groupe scolaire des Odon, Bretteville/Odon, classe de Mme Quesnel
- École Authie Sud, Caen, classe de Mr Blainville
- École Cinq Continents, Caen, classe de Mme Lonnes
- École Paul Gernez, Caen, classe de Mme Clément
- École Victor Lesage, Caen, classe de Mme Goualier
- École les Millepertuis, Caen, classe de Mme Hamel
- École la Pigacière, Caen, classe de Mme Tirel
- École Michel Pondaven, Caen, classes de Mme Luizard et de Mme Sevaux
- École Françoise Giroud, Démouville, classes de Mr Bouriel et de Mme Houssin
- École d'Éterville, classe de Mme Picard
- École du Fresne-Camilly, classe de Mme Drancey
- École de Giberville, classes de Mme Lecaplain et de Mme Mathieu
- École Célestin Freinet, Hérouville Saint-Clair, classes de Mr Guibe et de Mme Meslier
- École Pierre Gringoire, Hérouville Saint-Clair, classe de Mme Dacher-Jossein
- École Lucie Aubrac, Mondeville, classes de Mme Lemarié, de Mme Liberge, de Mme Martin, de Mme Michel et de Mr Nouvel
- École de Sannerville, classe de Mr Villedieu
- École de Saint-Manvieu-Norrey, classe de Mme Cazeaux