

Concours d'entrée en première année – Session mai 2024

Sujets

Le concours d'entrée de l'ésam Caen/Cherbourg est organisé de manière entièrement dématérialisée.

Vous trouverez ci-dessous les sujets des trois épreuves qui le composent :

- entretien avec un jury d'enseignant-es et épreuve plastique, réunis en une seule note (coefficient 7) ;
- épreuve écrite de culture générale (coefficient 3).

Vous répondrez à ces trois épreuves selon la procédure et le calendrier décrits en annexe.

Il est à noter que l'épreuve plastique et l'entretien avec le jury sont éliminatoires. L'épreuve de culture générale sera donc corrigée uniquement pour les candidat-es qui auront reçu une évaluation positive à l'épreuve plastique et à l'entretien.

Les résultats définitifs du concours d'entrée seront mis en ligne sur la plateforme Parcoursup le 30 mai 2024.

Toute l'équipe de l'ésam Caen/Cherbourg vous adresse ses meilleurs vœux de réussite.

Sujets pages suivantes.

Épreuve plastique et entretien avec le jury ^(coefficient 7)

Sujet de l'épreuve plastique :



[blanc]

À partir de cette proposition, vous réaliserez un travail plastique. Tous les moyens d'expression sont autorisés (son, audiovisuel, photographie, dessin, volume, création numérique, peinture, texte, assemblage etc.). Vous pouvez accompagner votre travail plastique d'une note d'intention qui l'explicitera et la lire ou vous en servir lors de votre passage devant le jury.

Les candidat-es présenteront les travaux qu'ils-elles auront réalisés pour l'épreuve plastique ainsi qu'un ensemble de travaux personnels lors des entretiens prévus les 15, 16 et 17 mai via l'outil de visioconférence Zoom.

Ces entretiens avec un jury composé d'enseignant-es de l'ésam Caen/Cherbourg, d'une durée de 20 minutes maximum, se dérouleront en deux parties :

- dans un premier temps (5 minutes maximum), les candidat-es présenteront les travaux réalisés en réponse au sujet de l'épreuve plastique. Le jury leur posera une à deux questions en anglais afin de vérifier le niveau de langue ;
- dans un second temps (15 minutes maximum), ils-elles présenteront un ensemble de travaux personnels. L'échange se fera intégralement en français.

Pour ce faire, ils-elles devront :

- soit partager des fichiers (documents pdf, images, sons, vidéos, etc.) stockés sur leur ordinateur en utilisant la fonction "Partager l'écran" de Zoom ;
- soit envoyer au jury un ou plusieurs lien(s) de consultation internet (ex : lien YouTube pour une vidéo, compte Instagram pour des photos, etc.) en utilisant la fonction "Converser" de Zoom puis en copiant-collant le(s) lien(s) dans la fenêtre du chat.

Épreuve de culture générale (coefficient 3)

Sujet :

À partir de vos connaissances et de votre réflexion personnelle, vous discuterez la proposition suivante :
(4000 signes espaces compris +/- 10%, format .pdf)

« artiste en temps de guerre, artiste en temps de paix »

Précision : une réponse au sujet rédigée par un logiciel d'intelligence artificielle est transmise aux membres du jury afin qu'ils puissent la comparer aux réponses soumises par les candidat-es. Toute utilisation de l'IA entraînera l'élimination du ou de la candidat-e.

Annexe

Tous·tes les candidat·es doivent passer les trois épreuves du concours (épreuve de culture générale, épreuve plastique et entretien avec un jury d'enseignant·es) qui se dérouleront à distance et de manière dématérialisée suivant le calendrier ci-dessous :

- le vendredi 19 avril à 12h, les candidat·es recevront par mail les sujets de l'épreuve plastique et de l'épreuve écrite de culture générale ainsi que les codes d'accès à la plateforme sur laquelle ils·elles devront déposer leur épreuve écrite d'ici le lundi 6 mai à 12h ;
- le vendredi 19 avril à 12h, Claire Migraine, directrice des études de l'ésam Caen/Cherbourg, détaillera et expliquera les différentes épreuves du concours. Pour assister à cette présentation et poser vos questions en direct, connectez-vous à votre compte Zoom (gratuit) puis tapez les codes suivants : n° de réunion 874 5851 0784/ code secret M4gfBS. Cet échange, limité à 100 personnes, sera enregistré puis consultable sur le site internet de l'école dès l'après-midi ;
- le vendredi 19 avril à partir de 15h, les candidat·es recevront par mail leur convocation pour l'entretien avec le jury ainsi que le lien de connexion à cet entretien via la plateforme de visioconférence Zoom ;
- les candidat·es auront jusqu'au lundi 6 mai à 12h pour déposer leurs réponses à l'épreuve de culture générale sur la plateforme dédiée ;
- les candidat·es seront convoqué·es le mercredi 15 ou le jeudi 16 ou le vendredi 17 mai pour un entretien avec un jury composé d'enseignant·es de l'ésam qui s'effectuera via la plateforme de visioconférence Zoom. Lors de cet entretien d'une vingtaine de minutes, ils·elles présenteront dans un premier temps au jury leur réponse à l'épreuve plastique puis, dans un second temps, une sélection de travaux personnels. Pour le bon déroulement de cet entretien, les candidat·es devront veiller à se trouver dans un endroit calme, de préférence avec un ordinateur plutôt que d'autres écrans (téléphone, tablette), et s'assureront au préalable du bon fonctionnement de leur micro et de leur caméra. Des étudiant·es de l'école pourront assister aux entretiens en tant qu'observateurs, sans participer aux échanges avec le jury.

Pour toute question complémentaire, vous pouvez :

- consulter notre Foire Aux Questions (<https://www.esam-c2.fr/FAQ-concours-d-entree>) ;
- contacter le service scolarité (scolarite@esam-c2.fr).