

## OFFRE D'EMPLOI

L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (ésam) est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) dont la mission principale est de dispenser des formations supérieures dans le domaine des arts visuels, habilitées par l'État aux grades de Licence, Master et Doctorat. Cette mission est complétée par la recherche en art, par une classe préparatoire aux concours d'entrée des écoles d'art ; par la formation des amateur·rices dans le cadre de cours Grand Public ; par une programmation artistique et culturelle.

Sur le site de Caen, l'offre de formation est composée au grade Licence du Diplôme National d'Art (DNA) option Art et option Design graphique. Au grade Master l'école délivre le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) option Art et option Design Éditions par la voie classique, ainsi que les nouvelles mentions Création Artistique en Environnement Numérique et Design, Création et Projets de Territoires par la voie de l'alternance.

Le DNSEP option Design mention Éditions offre aux étudiant·es un espace de recherche autour de la publication sous toutes ses formes, graphique, textuelle, iconographique, sonore. Il leur permet de bâtir les fondements d'une démarche originale et d'une recherche personnelle centrée sur la création au pluriel et les enjeux de reproductibilité. Les étudiant·es doivent acquérir une maîtrise intellectuelle des enjeux de la création contemporaine, une culture artistique du design graphique et de l'édition, une connaissance de l'ensemble de la chaîne de production graphique et des différentes techniques, de l'estampe à la production numérique. Une attention particulière est portée aux dispositifs contemporains de lecture, de publication et de médiation des contenus.

### L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS & MÉDIAS DE CAEN/CHERBOURG RECRUTE

Pour un remplacement temporaire d'un agent sur emploi permanent (article L332-13 du code général de la fonction publique, anciennement art. 3-1 loi 84-53)

### UN·E ARTISTE DESIGNER GRAPHIQUE OU ARTISTE ÉDITEUR·RICE PROFESSEUR·E D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE EN ÉDITIONS

Poste à mi-temps à pourvoir au 1<sup>er</sup> septembre 2026 sur le site de Caen

### MISSIONS

Sous l'autorité du directeur ou de la directrice de l'établissement :

- Votre enseignement porte sur la pratique artistique. Il prend la forme de cours, séminaires, ateliers, workshops, entretiens individuels ou collectifs, ou toute autre forme pédagogique qui s'avérera pertinente (pédagogie de projet, expérimentations, etc.) ;
- Vous enseignez prioritairement dans le DNSEP option Design mention Éditions ;
- Vous participez à l'évaluation des étudiant·es, aux jurys d'examens, aux concours d'entrée, aux diverses commissions, aux réunions pédagogiques, aux projets et événements initiés par l'école ;

- Vous prenez une part active à la réalisation des projets de l'école qui propose une pédagogie fondée sur la réflexion interdisciplinaire et le travail collectif ;
- Vous participez au rayonnement de l'école en facilitant les partenariats avec d'autres lieux d'enseignement, de création, de production et de diffusion, à l'échelle internationale ;
- Vous concevez, participez et mettez en œuvre des activités de recherche ou d'initiation à la recherche dans le cadre des orientations de l'établissement.

## COMPÉTENCES ET PROFIL

- Artiste et designer graphique ou artiste éditeur-riche reconnu-e sur la scène internationale, votre activité professionnelle s'inscrit dans le champ de l'art contemporain, du design graphique et de l'édition. Votre travail interroge la publication en tant que pratique artistique, et ses enjeux spécifiques [reproduction, diffusion, exposition, etc.] ;
- Vous développez une pratique artistique et graphique de haut niveau qui s'inscrit dans les réseaux de production et de diffusion de la création éditoriale contemporaine ;
- Vous faites preuve d'une excellente connaissance de l'actualité de l'édition, de ses réseaux, des pratiques expérimentales dans ce domaine ;
- Vous accompagnez les étudiant-es dans leurs projets personnels en proposant une ouverture à la pluridisciplinarité et aux enjeux élargis de l'édition (dimension numérique, mise en espace) ;
- Vous témoignez d'une expérience d'enseignement au sein d'une école supérieure d'art en France ou en Europe ;
- Vous êtes animé-e par le désir de transmettre et d'accompagner les étudiant-es dans la construction de leur production artistique par une pédagogie dont vous avez l'initiative, qui s'inscrit dans un projet global de formation des étudiant-es en Design Éditions ;
- Vous appréciez de travailler en équipe.

## RÉMUNÉRATION

Rémunération statutaire et régime indemnitaire des professeur-es d'enseignement artistique (cadre A de la fonction publique territoriale).

## HORAIRES

Poste à mi-temps, 280h d'enseignement par an en face à face pédagogique, soit 8h hebdomadaires.

## CANDIDATURE

La candidature comprend :

- Une lettre de motivation ;
- Un curriculum vitae.

Les candidatures doivent être adressées jusqu'au 5 juillet 2026 inclus à :  
[candidature@esam-c2.fr](mailto:candidature@esam-c2.fr)  
en précisant dans l'objet « Recrutement PEA Design Éditions »

Entretiens prévus dans la 1<sup>ère</sup> quinzaine de juillet 2026 à Caen.