Cherbourg
ésam
Caen

Téléphone : 02 14 37 25 00
Mail : *info@esam-c2.fr*
Réseaux sociaux : @esamcaench
Site internet : *www.esam-c2.fr*

site de Caen (siège social)
17 cours Caffarelli, 14000 Caen
site de Cherbourg 61 rue de l'Abbaye,
50100 Cherbourg-en-Cotentin

L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg bénéficie du soutien de l'État — Ministère de la Culture, la Région Normandie, la Communauté urbaine Caen la mer, la Communauté d'agglomération du Cotentin et la Ville de Cherbourg-en-Cotentin.

CONFÉRENCE DES GRANDES ÉCOLES

APPEL À CANDIDATURE
COMMISSARIAT DE L'EXPOSITION DES DIPLÔMÉ·ES 2027 DE L'ÉSAM CAEN/CHERBOURG

CONTEXTE

En septembre/octobre 2027, l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg, en partenariat avec L'Artothèque – Espaces d'art contemporain Caen, organisera l'exposition de ses diplômé·es du Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP – grade Master).

28 étudiant·es sont inscrit·es en cinquième année à la rentrée 2026 : 15 en option Art, 5 en option Design Éditions et 8 en option Design, Création et Projets de Territoires.

L'ésam Caen/Cherbourg soutient une politique générale engagée de professionnalisation des jeunes artistes et designers. L'exposition des diplômé·es de l'école a ainsi pleinement vocation à engager un dialogue entre des créateur·ices et un·e commissaire, plutôt que de rejouer le diplôme.

Celui-ci ou celle-ci sera invité·e à concevoir et mener un workshop avec les étudiant·es de cinquième année à la mi février 2027, afin de travailler la question de l'exposition d'une part, et d'autre part de bien connaître – pour mieux les accompagner – les œuvres et l'évolution du travail de leurs auteur·rices. Un séjour complémentaire donnant lieu à des rencontres individuelles avec les futur·es diplomé·es est programmé fin mars / début avril 2027.

Il est ainsi attendu du ou de la commissaire une démarche pédagogique en direction des étudiant·es doublée d'une exigence professionnelle mise au service de la définition, la préparation et la finalisation de l'exposition, tout en associant l'ensemble des futur·es diplômé·es à ces réflexions.

L'exposition des diplômé·es aura lieu à l'ésam Caen/Cherbourg et à L'Artothèque – Espaces d'Art Contemporain de Caen (Espace Projet) Un éventuel troisième lieu partenaire est en cours de discussion. Elle bénéficie du soutien financier de la Région Normandie.

MISSIONS

Les missions du ou de la commissaire seront les suivantes :

- Mise en place d'un workshop (4 jours) en lien avec la pratique curatoriale et rencontres individuelles avec les futur·es diplômé·es (5 jours) ;
- Conception et organisation de l'exposition (sélection des œuvres, choix d'une éventuelle thématique transversale, principes scénographiques, etc.) ;
- Concertation conceptuelle avec les futur·es diplômé·es ;
- Suivi de l'exposition ;
- Rédaction du texte de présentation générale de l'exposition et relais de communication ;
- Choix iconographiques en lien avec les équipes de l'ésam Caen/Cherbourg, les artistes et la graphiste ;
- Suivi du montage de l'exposition et présence active au vernissage.

Cherbourg
ésam
Caen

Téléphone : 02 14 37 25 00
Mail : *info@esam-c2.fr*
Réseaux sociaux : @esamcaench
Site internet : *www.esam-c2.fr*

site de Caen (siège social)
17 cours Caffarelli, 14000 Caen
site de Cherbourg 61 rue de l'Abbaye,
50100 Cherbourg-en-Cotentin

L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg bénéficie du soutien de l'État — Ministère de la Culture, la Région Normandie, la Communauté urbaine Caen la mer, la Communauté d'agglomération du Cotentin et la Ville de Cherbourg-en-Cotentin.

CONFÉRENCE DES GRANDES ÉCOLES

PLANNING

- Du 15 au 18 février 2027 : organisation d'un workshop à Caen sur les questions relatives à l'accrochage et à la construction d'une exposition, à destination des étudiant·es de cinquième année option Art et option Design Éditions ; prise de contact avec les futur·es diplômé·es et leurs recherches (4 jours) ;
- Du 30 mars au 2 avril 2027 : rencontres individuelles à Caen avec les futur·es diplômé·es des options Art et Design Éditions en amont des soutenances de diplômes (4 jours) ;
- Date à définir entre février et avril 2027 : rencontres individuelles en distanciel avec les étudiant·es de cinquième année option Design, Création et Projets de Territoires (1 jour) ;
- Les 17 et 18 juin, puis du 22 au 25 juin puis le 29 juin 2027 : présence à Caen afin d'assister en tant qu'observateur·rice aux soutenances des DNSEP (7 jours) ;
- Début juillet 2027 : transmission du principe général de l'exposition et d'une pré-sélection d'œuvres retenues (au minimum une œuvre par artiste) ;
- 1er septembre 2027 : transmission de la liste définitive des œuvres retenues pour l'exposition, du plan d'accrochage, du texte de présentation, des visuels ;
- 2nde quinzaine de septembre 2027 : présence à Caen (5 jours) afin de procéder à l'accrochage des œuvres, avec l'appui des services techniques de l'ésam Caen/Cherbourg et de L'Artothèque, et présence au vernissage de l'exposition ;
- Fin octobre 2027 : clôture de l'exposition.

PROFIL

Vous témoignez d'une solide expérience curatoriale, d'une connaissance fine de la scène artistique contemporaine, d'un intérêt prononcé pour la création émergente, d'un goût pour les échanges pédagogiques et la transmission, d'une appétence pour les écoles d'art, d'une envie d'accompagner de jeunes artistes.

Professionnel·le et pédagogue, vous savez faire preuve d'attention, de rigueur, de patience, d'exigence et de souplesse.

CONDITIONS

Honoraires de 4600€, incluant :

- 4 jours de workshop du 15 au 18 février 2027 à Caen avec les les étudiant·es de cinquième année options Art et Design Éditions ;
- 4 jours d'échanges du 30 mars au 2 avril 2027 à Caen avec les étudiant·es de cinquième année options Art et Design Éditions;
- 1 jour d'échange en distanciel avec les étudiant·es de cinquième année option Design, Création et Projets de Territoires (date à définir entre février et avril 2027) ;
- Les honoraires de commissariat d'exposition incluent la présence à Caen pendant les soutenances de DNSEP (les 17 et 18 juin, puis du 22 au 25 juin puis le 29 juin 2027, soit 7 jours) et le montage de l'exposition (5 jours dans la 2nde quinzaine de septembre 2027), le texte de présentation générale de l'exposition et l'ensemble des droits d'utilisation.

La rémunération se fait sur présentation d'une facture.

Prise en charge des frais de transport, d'hébergement (studio de l'école ou hôtel) et versement d'un per diem sur présentation de justificatifs.

Téléphone : 02 14 37 25 00
Mail : *info@esam-c2.fr*
Réseaux sociaux : @esamcaench
Site internet : *www.esam-c2.fr*

site de Caen (siège social)
17 cours Caffarelli, 14000 Caen
site de Cherbourg 61 rue de l'Abbaye,
50100 Cherbourg-en-Cotentin

L'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg bénéficie du soutien de l'État — Ministère de la Culture, la Région Normandie, la Communauté urbaine Caen la mer, la Communauté d'agglomération du Cotentin et la Ville de Cherbourg-en-Cotentin.

CONFÉRENCE DES GRANDES ÉCOLES

CANDIDATURE

Le dossier de candidature comprend (rassemblés en un seul document au format . pdf de moins de 5Mo dans l'ordre ci-dessous) :

- Un CV détaillé incluant le numéro de Siret ;
- Une note présentant l'approche curatoriale générale et celle envisagée pour l'exposition des diplômé·es de l'ésam en particulier ;
- Un portfolio et/ou tout document que le ou la candidate estimera pertinent.

Le dossier est à déposer sur la plateforme en ligne dédiée jusqu'au lundi ~~7~~ décembre 2026 à 12h00 (midi) : *https://formulaire.esam-c2.fr/index.php/117335?lang=fr*

La décision formulée par un jury composé de représentant·es de de l'ésam Caen/Cherbourg et de L'Artothèque de Caen, sera communiquée à l'ensemble des candidat·es dans la 2nde quinzaine de décembre 2026.

Contact : JULIE LAISNEY, directrice du développement culturel et de la communication de l'ésam Caen/Cherbourg, *j.laisney@esam-c2.fr*