



Thomas Pausz

Éco-fictions

Jeudi 13.04 de 10h à 17h
Auditorium de l'ésam
Site de Caen

Proposé par le
Laboratoire Modulaire

Journée d'études

Pour cette journée d'études autour du projet *Espèces Sans Espaces* mené lors de sa résidence au sein du Laboratoire Modulaire, Thomas Pausz invite des intervenant-es dont les pratiques interdisciplinaires utilisent la fiction écologique (ou éco-fiction) comme moteur de recherche et de création. Dans ces travaux artistiques et critiques, nous rencontrerons des technologies exotiques qui esquissent des mondes possibles où les hiérarchies entre humain-es et non-humain-es sont transformées. Quels sont les enjeux de l'éco-fiction aujourd'hui, notamment dans la réinvention de notre appareil médiatique ? Peut-on parler de technologies et de médias inter-espèces ? Vers quels horizons cosmopolitiques ces technologies éco-fictionnelles font-elles signe ?

Intervenant-es : Pauline Briand (journaliste, auteure), Teresa Castro (auteure et chercheuse), Stéphane Degoutin et Gwenola Wagon (artistes)

Pour en savoir plus : www.esam-c2.fr/evenements-recherche