# Licences & Masters



WWW.esam-c2.fr @ GRANDE

<u>site de Caen</u> (siège social) 17 cours Caffarelli, 14000 Caen

site de Cherbourg 61 rue de l'Abbaye, 50100 Cherbourg-en-Cotentin

Cherbourg Caen Cherbourg

www.esam-c2.fr

site de Caen 1≯ cours Caffarelli, 14000 Caen

## PORTES OUVERTES

Sites de Caen & de Cherbourg

Le samedi 7 février de 10h à 18h, à Caen et à Cherbourg, l'ésam Caen/Cherbourg ouvre ses portes aux lycéen nes et aux étudiant es qui envisagent de s'orienter vers les métiers de la création en passant par la classe préparatoire ou en intégrant directement les formations diplômantes, ainsi qu'à toutes les personnes désireuses de découvrir les différentes activités de l'école et les productions de ses élèves.

### Au programme:

- informations sur la classe préparatoire, les formations diplômantes et les modalités d'admission;
- rencontre avec les équipes pédagogique, technique et administrative ainsi qu'avec les élèves et ancien nes élèves de la classe préparatoire et les étudiantes en Art. Design graphique, Design Éditions et Design, Création & Projets de Territoires :
- présentation de travaux d'élèves de la classe préparatoire et d'étudiant es (accrochages par promotion et restitutions des workshops inter-années);
- visite libre de l'ensemble des espaces de l'école.

À noter : le programme détaillé de la journée portes ouvertes, des vidéos de présentation de l'offre de formation, des galeries de travaux et des visites virtuelles des locaux de l'école sont consultables sur :

www.esam-c2.fr/portes-ouvertes

# **LICENCES & MASTERS EN ART & DESIGN**

Site de Caen

Établissement d'enseignement supérieur, l'ésam Caen/ Cherbourg forme des créateurs et des créatrices dans les champs de l'art et du design. Elle fait partie du réseau des écoles supérieures d'art et de design publiques relevant du Ministère de la Culture et est membre de l'ANdÉA (www.andea.fr) ainsi que de la Conférence des Grandes Écoles (www.cge.asso.fr).

Elle accueille 270 étudiant es auxquel·les elle délivre les diplômes suivants:

- DNA\* option Art:
- DNSEP\* option Art mention Art:
- DNSEP\* option Art mention Création en environnement numérique (formation en alternance, ouverture à la rentrée 2026 — 2027);
- DNA\* option Design mention Design graphique;
- DNSEP\* option Design mention Editions;
- DNSEP\* option Design mention Design, Création & Projets de Territoires (formation en alternance);
- Doctorat de création Recherches en Art, Design, Innovation, Architecture en Normandie (RADIAN, grade Doctorat).
- \* (Diplôme National d'Art, grade Licence)
- # (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, grade Master)

### ADMISSION EN 1ère ANNÉE

L'admission en 1ère année s'effectue sur concours d'entrée. Les candidat·es doivent être titulaires du Baccalauréat ou le passer pendant l'année en cours. L'inscription se fait entre le 19 janvier et le 12 mars sur la plateforme Parcoursup (confirmation des vœux iusqu'au 1er avril). Les candidates doivent s'acquitter de frais de concours d'un montant de 50€ qui, pour les lauréat·es, seront déduits à la rentrée 2026 — 2027 des droits d'inscription en 1ère année.

Le concours 2026 se déroulera de manière entièrement dématérialisée selon le calendrier suivant :

- → le 10 avril : mise en ligne des sujets de l'épreuve plastique et de l'épreuve écrite;
- → le 27 avril : rendu de l'épreuve écrite sur la plateforme dédiée ;
- ⇒ les 4, 5 et 6 mai: entretien avec un jury d'enseignant·es en visioconférence. Lors de cet entretien d'une vingtaine de minutes, le a candidat e présentera le rendu de l'épreuve plastique puis un portfolio ou un ensemble de travaux personnels. Son niveau d'anglais sera également évalué à cette occasion.

### ADMISSION EN COURS DE CURSUS

L'admission en cours de cursus s'effectue après passage devant une commission d'enseignant es. Elle concerne les étudiant es avant déjà validé une ou plusieurs années d'études dans une école supérieure d'art et de design relevant du Ministère de la Culture ou ayant accompli au moins deux années d'études artistiques dans un autre établissement d'enseignement supérieur reconnu par l'État, en France ou à l'étranger. En fonction du profil des candidates, elle leur permet d'accéder directement aux 2°, 3°, 4° ou 5° années d'études dans les différentes options proposées par l'ésam Caen/Cherbourg.

L'inscription à ces commissions s'effectuera du 9 février au 6 avril, aucun frais d'inscription n'est demandé. Elles se dérouleront en visioconférence les 27, 28 et 29 mai (une présélection sur dossier sera effectuée pour l'ensemble des formations).

### FRAIS DE SCOLARITÉ

Pour l'année 2026 — 2027, les frais de scolarité à l'ésam Caen/ Cherbourg s'élèvent à 520€ par an, auxquels s'ajoutent 105€ au titre de la Contribution de Vie Étudiante et de Campus (CVEC) et 27€ de frais prévoyance/santé. Les étudiant es boursier ères sont exonéré es des frais de scolarité et de la CVEC.

- Le schéma des études, les contenus détaillés des formations, les emplois du temps des étudiantes et des images de leurs travaux;
- l'équipe pédagogique composée de 33 professionnel·les reconnu·es sur la scène nationale et internationale de l'art et du design :
- les nombreuses personnalités extérieures invitées dans le cadre de workshops, conférences, jurys ou événements culturels;
- les espaces de travail des étudiant es, dont une gamme très large d'ateliers techniques encadrés par 14 technicien nes spécialisées ;
- le réseau des 46 universités et écoles partenaires de l'ésam Caen/Cherbourg qui permettent aux étudiant es d'effectuer un séjour d'études à l'étranger;
- les débouchés professionnels et l'accompagnement post-diplôme mis en place par l'école notamment à travers le dispositif ésam Starter sont consultables sur :

www.esam-c2.fr/etudes

# **CLASSE PRÉPARATOIRE**

Site de Cherbourg

La classe préparatoire publique de l'ésam Caen/Cherbourg propose chaque année à 40 élèves, de début septembre à mi-avril, une préparation intensive aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art et de design. La formation s'emploie à développer chez elles et eux les aptitudes personnelles et les potentialités artistiques indispensables à la réussite aux concours. Depuis 2014, la classe préparatoire affiche un taux de réussite de 85%. Elle est membre de l'Appéa, le réseau des prépas publiques de France (www.appea.fr).

### ADMISSION

L'admission en classe préparatoire s'effectue sur entretien avec un jury d'enseignant es et présentation d'un dossier de travaux personnels. Les candidates doivent être titulaires du Baccalauréat ou le passer pendant l'année en cours. L'inscription se fait directement sur le site internet de l'ésam Caen/Cherbourg (et non sur la plateforme Parcoursup), aucun frais d'inscription n'est demandé.

1ère session de la voie d'accès classique :

- → du 5 ianvier au 31 mai : inscription en ligne :
- ⇒ les 4 et 5 juin : entretiens d'admission en visioconférence ou en présentiel (au choix du/de la candidat·e).

2<sup>nde</sup> session de la voie d'accès classique:

- → du 2 juin au 5 juillet : inscription en ligne ;
- → le 9 juillet : entretiens d'admission en visioconférence ou en présentiel (au choix du/de la candidat·e).

Pour les candidates actuellement en classe de Terminale spécialité ou option « Arts plastiques » dans l'un des dix lycées partenaires de l'ésam Caen/Cherbourg passant par la Voie d'accès directe :

- → du 5 janvier au 13 mars: inscription en ligne;
- → entre le 16 mars et le 10 avril : entretiens d'admission dans les lycées des candidat·es.

L'admission en classe préparatoire est également ouverte aux candidatures internationales via la plateforme CampusArt [www.campusart.org]

### FRAIS DE SCOLARITÉ

Pour l'année 2026 — 2027, les frais de scolarité en classe préparatoire s'élèvent à 660€. Les élèves ont accès au volet social étudiant et peuvent par conséquent bénéficier des bourses de l'enseignement supérieur sur critères sociaux.

La présentation de l'équipe pédagogique et des espaces de travail à Cherbourg, les contenus de cours détaillés, les emplois du temps et les comptes instagram des élèves, les résultats des différentes promotions sont consultables sur :

www.esam-c2.fr/prepa

Directeur de la publication : Arnaud Stinès | Conception graphique : Mathilde Mary Visuel: Alice Stym Popper (DNSEP Art 2025), Médaillion, huile et acrylique sur toile, 120x200 cm — Instagram @stym\_popper

Impression: Imprimerie Nii, Caen (3500 exemplaires, dépliant imprimé

sur papier 100% recyclé) Novembre 2025