24 – 30 nov. 2025

La Semaine des éditions d'art (Séa) met à l'honneur les initiatives portées depuis plusieurs années par différentes structures culturelles caennaises dans le domaine de l'édition d'art. Elle est organisée par:

- l'Artothèque Espaces d'art contemporain Caen,
- l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg,
- le Frac Normandie, Logre/Amavada.

Pour cette 6^e édition, la Séa propose une programmation commune d'expositions, de rencontres et une foire à l'édition, avec la participation de:

— la galerie R.J, — la librairie Eureka Street, — Ramette.

Plus d'informations: www.instagram.com/sea_caen

Expositions

L'Artothèque - Espaces d'art contemporain Caen

 $\label{eq:lundi-samedi} \textbf{jusqu'au} \qquad \qquad lundi-samedi: \textbf{14}h-\textbf{18}h$

23 déc. — Droit dans le mur! des éditions d'art Les Caprices

→ *La Gauchère* de Marion Cachon

15 févr. — *Immobile* de Henni Alftan (dans le cadre du festival

Les Boréales)

École supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (atrium de l'école)

jusqu'au 28 nov. ──→ lundi-jeudi : 9h-20h | vendredi : 9h-18h *Dutch Landscape 26* de José Quintanar

(bibliothèque de l'école)

lundi-jeudi: 9h30-18h | vendredi 9h30-16h

28 nov. — 13 mars *Modificatio* de Michel Dector

Frac Normandie

jusqu'au 8 mars –

7 janv.

mercredi-dimanche: 14h-18h

Dormir Debout - Collection Frac Normandie et artistes

invité·es

Galerie R. J

mardi-samedi : 14h-18h

29 nov. — 24 déc.

Antoine Giard, Aurélie Guérinet, Laurie Noyelle

Événements

Logre/Amavada

(boutique C'est encore Noël!)

ouverture \longrightarrow lundi et mardi : $18h-20h^{30} \mid mercredi : <math>10h-12h^{30} = t \cdot 14h-20h^{30} \mid jeudi : 14h-20h^{30} \mid vendredi : 14h-18h^{30} = t \cdot 14h^{30} =$

samedi : 10h-12h³⁰ et 14h-19h³⁰

Ramette

lun. 24 nov. →

18h Rencontre et discussion: *Quel avenir pour nos utopies fragiles?* autour des ateliers de production mutualisés et indépendants.

Librairie Eureka Street

mar. 25 nov. →

18h³⁰ Rencontre avec Catherine Guiral (officeabc) autour de sa dernière publication: *Pierre Faucheux, espaces de lectures, lectures d'espaces*, dédiée au designer graphique et architecte (Éditions deux-cent-cinq).

mar 26 nav

L'Artothèque – Espaces d'art contemporain Caen

mer. 26 nov. →

18h Vernissage de l'exposition: *Droit dans le mur!* des éditions d'art Les Caprices avec Virginie Bigot, Marcos Carrasquer, Ariane Fruit, Makiko Furuichi, Arthur Heilporn& Justine Eliès, Julien Pelletier, Lorène Plé, Nóra Sárdi.

•

19h Paperboard spécial graphisme, rencontre autour du projet éditorial: *Carottage #6* de Bianca Millon–Devigne.

jeu. 27 nov. -

19h-21h Check du Jeudaille, apéro-rencontre autour de *La bouche pleine...* de Jeanne Bouillard, édition réalisée dans le cadre de la résidence à L'Horizon de l'Artothèque de Caen, avec le soutien de l'ésam Caen/Cherbourg, et concert de Hatchet Face.

École supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg

Impressions multiples #14:

Logre/Amavada

ven. 28 nov. → 13h³0-17h Conférences de l'atelier McClane, Audimat éditions et Camille Richert, autour de la thématique: édition et émancipation.

→ 17h³⁰−19h Rencontres avec Michel Dector et José Quintanar, suivies du vernissage de leurs expositions.

Galerie R.J

sam. 29 nov. → 18h-20h Vernissage de l'exposition collective:

Antoine Giard, Aurélie Guérinet, Laurie Noyelle.

L'Artothèque — Espaces d'art contemporain Caen

Palais ducal, impasse Duc-Rollon 02 31 85 69 73 www.artotheque-caen.fr

École supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg

17, cours Caffarelli 02 14 37 25 00 | www.esam-c2.fr

Frac Normandie

7 bis, rue Neuve-Bourg-l'Abbé 02 3I 93 09 00 | www.fracnormandie.fr

Galerie R.J

8, rue Montoir–Poissonnerie 02 31 93 09 00 | info@galerie-rj.com www.galerie-rj.com

Librairie Eureka Street

126, boulevard Maréchal-Leclerc 02 31 50 13 37 www.eurekastreet.fr

Logre/Amavada

9, rue Neuve-Bourg-l'Abbé 02 31 83 20 35 | www.amavada.com

Ramette

126, rue Caponière contact@imprimerie-ramette.fr www.imprimerieramette.fr

<u>Événements</u> (suite)

Logre/Amavada

sam. 29 nov. →

14h-19h Projection du film *Manifester en oiselleau* d'Ambre Lavandier (30 minutes, séance en continu).

Regard sur le projet *La manifestation des oiseaux et des oiselles* réalisé en 2024 avec l'école de la Haie-Vigné à Caen, porté par l'Artothèque de Caen.

Logre/Amavada, Frac Normandie

Foire à l'édition avec les invité·es de l'Artothèque de Caen, du Frac Normandie et d'Impressions multiples #14:

sam. 29 nov. → dim. 30 nov. →

14h-19h Foire à l'édition

■ IIh-17h Foire à l'édition

Possibilité de se restaurer sur place le dimanche midi.

Invité·es de la foire

durant la Semaine des éditions d'art:

369 Éditions **Alexis Debeuf** Anaïck Moriceau **Animal Press Association** des étudiant-es ésam Atelier Barbotin **Atelier Calderwood** Atelier McClane **Audimat éditions** Caprices éditions Courte échelle De Courcy&Sárdi **Dufay&Munerel** Éditions 00H99 **Éditions Trouble** Eliès&Heilporn F comme phosphène Florence Loewy Franciscopolis éditions **HSH Crew** Iconomoteur

L'Artothèque -

Espaces d'art

contemporain Caen

La Fabrique des signes
Les Dispersées
Les Météores
Les Petites Manies
Librérer (ENSAPC)
Moite-Moite
Paygraphie
José Quintanar
Rayon
Rue du Bouquet
Sombres Torrents
Super Flou
Thibault Tourmente





Par Eowyn Asselin, Alae Bakach, Nathan Cartailler, Céleste Guilbert, Miho-Line Lericolais, Anaïs Perret, Claire Therin, et les étudiant-es de design graphique, ésam Caen/Cherbourg | supervision de Catherine Guiral et Thomas Leblond

Composé en Bau dessiné par Christian Schwartz et en Immortel par Clément Le Tulle-Neyret ♥ (disponible chez 205 TF) | Imprimé par Dauphin Com Imprim, Saint-Contest, oct. 2025 (3 000 exemplaires)